



DIVERSIDAD CULTURAL E INTERCULTURALIDAD
PROGRAMA UNIVERSITARIO



Informe de Actividades 2018-2022

Etnlgo. José del Val Blanco
Marzo de 2022



COORDINACIÓN
DE HUMANIDADES

**PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS DE LA DIVERSIDAD
CULTURAL Y LA INTERCULTURALIDAD**

Informe de Actividades 2018-2022

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Rector
Dr. Enrique Graue Wiechers

Secretario General
Dr. Leonardo Lomelí Vanegas

Secretaria de Desarrollo Institucional
Dra. Patricia Dolores Dávila Aranda

Coordinadora de Humanidades
Dra. Guadalupe Valencia García

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y LA INTERCULTURALIDAD (PUIC)

Director
José del Val Blanco

Secretaría Académica
Carolina Sánchez García

Coordinación de Docencia
María Teresa Romero Tovar

Secretaría Técnica
Juan Mario Pérez Martínez

Coordinación Oficina Oaxaca
Nemesio Rodríguez Mitchell

Coordinación de Derechos
Elia Avendaño Villafuerte

Coordinación de Acervos y Sistemas de Información
Bárbara A. González Díaz

Delegación Administrativa
Antonio Aguilar Lagunes

PUIC

Río Magdalena 100, Col. La Otra Banda
Ciudad de México
Tel.5616-0020, 56161045
[www://nacionmulticultural.unam.mx](http://nacionmulticultural.unam.mx)

ÍNDICE

Introducción	7
Investigación	13
Docencia y Sistema de Becas	30
Formación de Recursos y Divulgación	43
Documentación, Acervos y Sistemas de Información	60
Extensión, Difusión y Vinculación	66
Administración	74
Anexos	77

INTRODUCCIÓN

Desde su creación, el 3 de marzo de 2014, el Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad (PUIC) de la Universidad Nacional Autónoma de México ha desarrollado una importante dinámica de trabajo para dar cumplimiento a las funciones encomendadas y a los objetivos trazados.

En este sentido, las funciones de investigación, docencia, divulgación, formación y vinculación, realizadas en el periodo 2018-2022, en todo momento estuvieron enfocadas al logro de los objetivos del PUIC, entre los que destacan: *a)* generar, desarrollar y difundir el conocimiento sobre la diversidad cultural y la interculturalidad en México y en otras regiones, bajo nuevas perspectivas teóricas y metodológicas; *b)* vincular los esfuerzos intelectuales, metodológicos y técnicos de personas y grupos que trabajan estos temas; *c)* fomentar el más alto nivel académico y contribuir a la formación de investigadores, con una especial atención en promover la educación y docencia que fomente una actitud de respeto en los estudiantes de nuestra Universidad sobre la diversidad cultural y la interculturalidad; y, *d)* apoyar la formación profesional de estudiantes indígenas y afroamericanos en la UNAM, así como la dignificación de sus identidades, lenguas y culturas, tanto en el país como en Latinoamérica.

Este Informe da cuenta del trabajo realizado en el último cuatrienio por las diferentes áreas del PUIC, a través de las y los coordinadores, investigadores, asistentes de investigación y personal administrativo, así como del apoyo de alumnos y alumnas becarios y prestadores de servicio social, todo lo cual hizo posible dar cumplimiento al plan de trabajo establecido previamente.

En el presente documento se puede constatar el cumplimiento de las tareas sustantivas del PUIC, entre las que destaca el contacto directo establecido con el alumnado de la UNAM, mediante el Sistema de Becas para Estudiantes de Pueblos Indígenas y Afroamericanos, el cual constituye un importante mecanismo para el fortalecimiento de las capacidades de este sector de la comunidad universitaria, que

coadyuva además en su formación académica y profesional. Asimismo, este acercamiento con el alumnado se ha consolidado con la impartición, entre otras actividades docentes y formativas, de la materia optativa transversal México Nación Multicultural, la cual permitió promover en escuelas y facultades de nuestra Universidad y de otras instituciones nacionales e internacionales, la reflexión y el análisis sobre la diversidad cultural y la interculturalidad de México y Latinoamérica.

En este mismo contexto, se continuó con la realización de trabajos de investigación, docencia y difusión sobre la población indígena y afrodescendiente, para profundizar y ampliar el estudio de la problemática de esta población desde la perspectiva de la interculturalidad.

En este periodo se llevaron a cabo los proyectos Estado del Desarrollo Económico y Social de los Pueblos Indígenas. Estudios Estatales, que concluyeron la primera etapa de trabajo con la preparación de las obras del mismo nombre para los estados de Michoacán, Chiapas y el Totonacapan. De igual manera, el proyecto sobre Remesas y migración indígena produjo tres libros con los resultados de la investigación y se abrió una nueva línea de colaboración con universidades de países de América Latina para el desarrollo de un estudio sobre migración indígena en diez países de la región. En este mismo sentido se consolidó el trabajo con la comunidad totonaca de Veracruz para el desarrollo del proyecto de Medicina Tradicional, que permitió la sistematización de los conocimientos médicos en un diccionario y en dos manuales, así como en la preparación de un libro con la participación de académicos especialistas en el Totonacapan veracruzano. Otro tema de gran trascendencia social se abordó en el proyecto La familia en las sociedades contemporáneas, el cual logró consolidar un equipo multidisciplinario e interinstitucional que de manera colegiada participó en la preparación de una obra sobre el tema.

El PUIC ha considerado de gran relevancia abordar las inmigraciones de extranjeros a México. En este periodo del informe logró concluir tres obras colectivas con los resultados de la investigación que dan cuenta de la presencia de la población extranjera como parte de la diversidad cultural del país.

De igual manera, a partir de 2019 se incorporó dentro del PUIC el Proyecto “Derechos de los Pueblos Indígenas y Afromexicano”, con una perspectiva de interculturalidad y de derechos humanos, incluyendo la investigación jurídica que en los últimos tres años generó estudios sobre su impacto en los procesos internos de estos pueblos y permitió también promover sus derechos, las buenas prácticas y los procedimientos jurisdiccionales para la defensa de su patrimonio. Así, las actividades enfocadas a la población afromexicana, junto con la población indígena, han contribuido favorablemente a su visibilización y reconocimiento histórico, social y cultural. En el periodo que se informa el PUIC logró también la proyección institucional del Proyecto Afroamérica fuera de las fronteras, con actividades que incluyeron la organización y participación en jornadas internacionales, ciclos de conferencias, congresos, webinarios, talleres y cursos de posgrado; se coadyuvó a fortalecer las redes académico-institucionales no sólo del proyecto sino de las diversas áreas que conforman el PUIC.

El Informe presenta la vasta producción de eventos académicos y culturales que, bajo formatos de organización propia o coorganizados con otras instituciones, reflejan la dinámica de trabajo del PUIC. Es importante señalar que, aún con las restricciones sanitarias y de aislamiento social a las que obligó la pandemia de COVID-19, el PUIC aprovechó de manera óptima las posibilidades que brindan las nuevas tecnologías y las redes sociales; de tal manera que la producción editorial y de investigación, así como la promoción, difusión y vinculación generadas por las diferentes áreas mantuvieron, de manera general, su dinámica. Esto no sólo permitió continuar con la internacionalización del Programa, sino en todo el quehacer de divulgación e investigación. El acercamiento previo con las Tecnologías de la Información y Comunicación posibilitaron adaptarse rápidamente a la “nueva normalidad” con la organización y constante participación en eventos virtuales nacionales e internacionales desde el 2020 a la fecha.

Por su parte, la formación y el desarrollo profesional han sido fomentados con absoluta equidad de género, dado que desde 2020 el PUIC ha continuado con la promoción e impulso de la participación

equitativa de académicas, alumnas y lideresas sociales en todas las actividades que organiza el Programa, quienes provienen de la UNAM o de comunidades afrodescendientes, indígenas y de colectividades de inmigrantes.

En el mismo sentido, y como cada año, el Programa participó en la difusión de los avances de la UNAM para la implementación del Protocolo para la Atención de Casos de Violencia de Género, enviado por la Dirección General de Comunicación Social como parte de las Políticas Institucionales para la Prevención, Atención, Sanción y Erradicación de Casos de Violencia de Género en la Universidad Nacional Autónoma de México (Acuerdo del Rector). También, en los avances del PUIC para la concreción de los compromisos adoptados en el marco de adhesión de la UNAM a la plataforma de ONU Mujeres “HeForShe”, como: a) Dar a conocer y reconocer los aportes culturales, científicos y académicos que hacen las mujeres indígenas y no indígenas del país, a favor del estudio de la diversidad cultural y de la construcción de una sociedad multicultural, y b) Fortalecer y generar una red de mujeres líderes, académicas e investigadoras, cuyo trabajo se aboca a temas de población indígena en México y a la diversidad cultural del país.

Para ello, se ha trabajado en las siguientes líneas de acción: 1) Aprendizaje de diversas lenguas extranjeras y originarias, 2) Proyecto editorial, 3) Cobertura de los sistemas de becas, 4) Oferta de la programación cultural, 5) Servicio Social, 6) Vinculación y Extensión. Mediante cuatro acuerdos: i) Diseñar y promover campañas de difusión y programas de sensibilización; ii) Fomentar la cultura de la denuncia; iii) Difundir información sobre los procedimientos institucionales para la atención y sanción de casos de violencia de género; y iv) Adoptar las medidas necesarias para conformar un entorno seguro en los espacios físicos.

En 2020, en el marco de dicha iniciativa, y para efectos de transparencia, rendición de cuentas y posicionamiento de la Universidad frente al tema, el PUIC preparó el cuestionario actualizado “HeForShe” sobre actividades académicas, culturales, deportivas o de otra naturaleza realizadas en materia de igualdad de género del año 2018 al 2020.

Lo anterior, dio oportunidad para actualizar las actividades del PUIC en materia de género, con base en el perfil del cuestionario, así como en los lineamientos para la conformación de las Comisiones Internas para la Igualdad de Género (CINIG) en las dependencias de la UNAM. En tal sentido, se asignaron cuatro personas para la Comisión de Género del PUIC y se iniciaron las gestiones necesarias para formalizar su conformación. Asimismo, se decidió incluir el tema de género en la materia transversal México Nación Multicultural que el PUIC ofrece en facultades, escuelas y colegios de la UNAM, para generar espacios de reflexión sobre el tema con los jóvenes y futuros profesionistas. En el 2021, se creó la Comisión de Género del Subsistema de Humanidades, que derivó en la creación de Comisiones Internas, entre ellas la Comisión de Género del PUIC.

Difundir y divulgar en aras de la diversidad cultural implica una constante renovación, no sólo en cuestiones técnicas, sino también en la capacidad de utilizar y adaptar el lenguaje, respecto de la audiencia que conforma cada una de las plataformas del Programa. En este tenor, las redes sociales son parte inherente del PUIC, en tanto espacio de interacción con la comunidad. En el rubro editorial se desarrollaron estrategias para publicar la versión en PDF de productos de investigación, así como libros impresos. Se dio prioridad a las coediciones y a aquellas publicaciones derivadas del Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME) y del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT). En coordinación con la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, se trabajó para generar la producción de libros electrónicos en distintos formatos (Mobipocket, KF8, Topaz, ePub, Daisy, Palm Reader, entre otros).

El servicio social y las prácticas profesionales consolidaron su carácter multidisciplinario, en los proyectos y actividades desempeñados por el alumnado. Durante este periodo se generaron dos nuevos programas: “Proyecto de etnobotánica medicinal y sistema de información y documentación de los Pueblos Indígenas del Totonacapan” (2020) y el Programa de Actividades relacionadas a las Áreas de Administración y Contabilidad del PUIC (2021). También se generó el Programa de Voluntariado, en donde se recibieron 47 alumnos enfocados en actividades de difusión.

La Cátedra Interinstitucional “Arturo Warman” celebró dos ediciones del Premio, la séptima, en 2018 y la octava, en 2020, y se realizaron trabajos de divulgación de la obra del antropólogo. Cabe señalar que, debido a la pandemia, se pospuso en 2021 la Ceremonia de Premiación de la VIII Edición de dicho Premio, efectuándose el 14 de marzo de 2022 y transmitiéndose por el canal de Youtube del PUIC.

En cuanto a las actividades de divulgación, las producciones del Programa se afianzaron en el espectro radiofónico, siendo *Pluriversos* —transmitido en *Totlahtol Radio*, de la Secretaría de Pueblos y Barrios Originarios y Comunidades Indígenas Residentes de la Ciudad de México (SEPI)— la producción epicentro del PUIC, de la cual deriva la sección *Pluriversos en Xochicizcatl. Collar de Flores*. Cabe señalar también la coproducción del programa *CalmeCALLI* transmitido en la radiodifusora de la Universidad.

Así, acorde con lo señalado en el Acuerdo de Creación del PUIC, el trabajo realizado en el periodo que se informa ha buscado generar conocimientos en torno a modelos interculturales relacionados con las realidades que caracterizan a la diversidad cultural, además de desarrollar y difundir estos conocimientos en beneficio de la sociedad nacional, así como de los pueblos y culturas que son sujetos de su trabajo.

INVESTIGACIÓN

A través de sus diferentes acciones académicas y proyectos de investigación, el PUIC ha enfocado su quehacer en la generación de propuestas conceptuales y metodológicas sobre la diversidad cultural y la interculturalidad que den respuesta a las demandas de conocimientos útiles para la sociedad y la toma de decisiones en materia de políticas públicas, programas sectoriales, proyectos regionales e iniciativas sociales, tanto de instituciones públicas y privadas, instancias universitarias y de investigación, organismos internacionales, así como de los distintos grupos etnoculturales de México, América y del mundo.

En congruencia con lo anterior, en el periodo 2018-2022 el PUIC dio continuidad al desarrollo y difusión de un conocimiento científico multidisciplinario e interinstitucional, con instituciones nacionales e internacionales, a partir de proyectos individuales y colectivos de alto nivel, encaminados a generar nuevos planteamientos científicos y modelos teórico-metodológicos, sistemas de indicadores socioculturales, modelos de intervención en apoyo al desarrollo nacional y sistemas de información que desagreguen datos sobre población indígena y afroamericana en los niveles regional, estatal, municipal y local, así como configurar una plataforma multidimensional de información. Para ello, el PUIC mantuvo la estructura de investigación de años anteriores orientada al desarrollo de proyectos en las siguientes líneas temáticas:

- *Universidad, educación e interculturalidad.* Su objetivo general es evaluar la génesis de la relación UNAM-pueblos indígenas, sus características y su evolución, así como las tendencias teóricas y académicas presentes a lo largo de un siglo de existencia de nuestra Universidad, además de destacar las iniciativas y temáticas relevantes, aunque también los vacíos disciplinarios, conceptuales y prácticos que es posible advertir,

reflexionando sobre las consecuencias de este proceso en el marco más general de las políticas educativas del Estado mexicano.

- *Diversidad cultural, globalización y desarrollo.* Analiza la demanda indígena y afrodescendiente (mexicana, americana y mundial) de contar con indicadores pertinentes para evaluar su situación económica, social y cultural, promoviendo una amplia discusión sobre los principios teóricos y las situaciones específicas que resultan determinantes para el diseño de instrumentos cuantitativos y cualitativos. Además, se propone lograr el más amplio y actual conocimiento de la realidad de dichas poblaciones, enfocado inicialmente en los estados de Chiapas, Guerrero, Michoacán y Veracruz. Asimismo, procura aportar sustancialmente al conocimiento y mejoramiento de las condiciones de vida de los pueblos originarios y al diseño de nuevas y mejores políticas públicas. También, concentra su atención en el impacto de los megaproyectos de desarrollo sobre territorios de pueblos indígenas y afrodescendientes, así como en el tema de las empresas indígenas.
- *Inmigración, emigración y diversidad cultural.* Promueve investigaciones sobre el impacto de las inmigraciones históricas que han contribuido a definir gran parte de la diversidad étnica y cultural de la nación mexicana y genera espacios de intercambio y diálogo con el Simposio “Los mexicanos que nos dio el mundo”. Da cuenta también de las emigraciones indígenas y las remesas monetarias en las economías indígenas del México actual.
- *Sistemas de salud, Antropología médica y medicina tradicional.* Las modernas investigaciones sobre los procesos salud-enfermedad-atención permiten tender puentes de debate, reflexión y colaboración entre las disciplinas médicas (especialmente la epidemiología) y las ciencias sociales, en donde destacan los trabajos de la Antropología médica y el interés por la construcción de una Epidemiología sociocultural. Desarrolla iniciativa en torno a la medicina tradicional, con la participación de la población indígena.

Actualmente trabaja con la comunidad totonaca en el diseño del Modelo Educativo de la Medicina Tradicional.

- *Familia*. Explora el tema en las sociedades contemporáneas, con particular atención en el México actual, bajo diferentes aproximaciones disciplinarias, convergentes y complementarias, para estimular el desarrollo de investigaciones orientadas a producir conocimiento que incida en las políticas sociales, en las estructuras educativas y, como efecto deseable, en la reconstrucción del tejido social.
- *Derechos de los pueblos indígenas y afrodescendientes*. Elabora estrategias jurídicas para apoyar las luchas de los pueblos indígenas y afrodescendientes en defensa de sus derechos, con enfoque específico en los territoriales, los recursos naturales y el autogobierno. Promueve espacios de discusión en los que participen pueblos indígenas y afrodescendientes.
- *Movimientos etnopolíticos en México y América*. Recupera una amplia documentación producida por organizaciones indígenas, partidos políticos, movimientos etnopolíticos y líderes indígenas, principalmente, la cual constituye la memoria viva de los procesos sociales protagonizados por los pueblos originarios desde la década de los 50 del siglo pasado hasta el presente. Demuestra la relevancia de disponer de esta información que explica, en buena medida, el comportamiento de los movimientos etnopolíticos y los vacíos de información en numerosos diagnósticos e investigaciones que sólo recurren a fuentes secundarias.
- *Población, Estado y diversidad cultural*. Bajo este enunciado general, la Oficina del PUIC en Oaxaca ha desarrollado un conjunto de proyectos emanados del vínculo establecido entre la UNAM y las poblaciones fromexicanas de la Costa Chica de Oaxaca y Guerrero, quienes aspiran a su reconocimiento en las más altas instancias jurídicas del país.

- *Afroamérica. La Tercera Raíz*. Coadyuva con los procesos de visibilización y reconocimiento histórico, cultural y jurídico de la población afroamericana e indígena en México y Latinoamérica. Desarrolla cuatro líneas de investigación: 1. Afroamérica. Metodologías y análisis de los estudios afroamericanos, 2. Discriminación, segregación y prejuicios. Teoría y praxis, 3. Demografía, sociedad y relaciones interculturales en México, Centroamérica y el Caribe, 4. La afroindianidad en América Latina.

Bajo estas nueve líneas de acción, el PUIC desarrolló 32 proyectos de investigación, en torno a la diversidad cultural y la interculturalidad, en los que participaron académicos adscritos al Programa y, en algunos casos, investigadores de instituciones y organismos externos a la UNAM; los proyectos tuvieron un impacto favorable, tanto en los conocimientos producidos como en la apertura de líneas de investigación de trascendencia social. Algunos fueron de continuidad y otros de innovación, todos enfocados en temas y problemas de interés nacional y mundial. Cabe señalar que, aunque en el año 2020 y parte del 2021, la pandemia de COVID-19 limitó la continuidad de las acciones y proyectos de investigación, sin embargo se avanzó en la mayoría de ellos. A continuación, se enumeran los desarrollados en el periodo que se informa:

1. Epidemiologías e interculturalidad en los pueblos indígenas de México
2. Biblioteca Digital de la Medicina Tradicional Mexicana (nueva etapa)
3. Plantas medicinales de uso tradicional en la Ciudad de México
4. Pueblos indígenas e indicadores de salud
5. Encuesta Nacional de Población Afrodescendiente en México
6. Medicina tradicional afrodescendiente en la Costa Chica de Oaxaca
7. Universidad y Diversidad

8. Catálogo gráfico de situaciones y condiciones de pueblos indígenas y afroamericanos en América Latina
9. Declaraciones de los pueblos indígenas y afrolatinoamericanos
10. Medio siglo de movimientos y organizaciones indígenas en América Latina
11. Diagnóstico de las empresas indígenas en México
12. Gestión Comunitaria en la perspectiva de consulta en La Ventosa y Unión Hidalgo
13. Aportes y significado del Festival de Poesía Lenguas de América “Carlos Montemayor” de la UNAM
14. Afroamérica. La Tercera Raíz
15. La familia en las sociedades contemporáneas. Nuevos enfoques para una comprensión integral
16. Modelo Educativo para la Escuela de Medicina Tradicional Totonaca
17. Inmigración y diversidad cultural. Los mexicanos que nos dio el mundo
18. Los pueblos indígenas y los indicadores de bienestar y desarrollo
- 19, 20 y 21. Proyectos Estado del Desarrollo Económico y Social de los Pueblos Indígenas, estudios estatales acerca de Chiapas, Michoacán y Región Totonaca, en colaboración con las Secretarías de Desarrollo Sustentable para los Pueblos Indígenas de Chiapas, Pueblos Indígenas de Michoacán y el Centro de las Artes Indígenas (CAI) y el Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) del estado de Veracruz
22. Evaluación crítica de la relación entre la UNAM y los pueblos indígenas
23. Migración indígena y remesas
24. Megaproyectos en zonas indígenas y negras de América Latina
25. Atlas MEZINAL
26. Proyecto Eólico Gunna Sicarú
27. Pueblos Negros de México en el Censo General de Población

28. Sistema de Información sobre la Diversidad Cultural y la Interculturalidad
29. Sistemas de Información sobre los Pueblos Indígenas de México y América
30. Los pueblos indígenas y negros como personas jurídicas en México. Durante este periodo se generaron dos nuevos proyectos:
31. Recomendaciones para una nueva ley de familia y políticas públicas
32. Mapa de pueblos indios y negros impactados por COVID-19 (2020)

A través de los enfoques de investigación que han sido abordados por el PUIC se contribuyó al cumplimiento del Plan de Desarrollo Institucional 2015-2019 de la UNAM, al incluir uno de los proyectos de investigación en la línea de acción 12.1 Diseño de políticas de Estado referidas a la educación superior y a la investigación, con el proyecto líder: 12.1.5 Promover el reconocimiento de los *saberes* tradicionales de los pueblos indígenas y de las comunidades locales para mantener la diversidad biológica y cultural. En este sentido, se brindó asesoría y capacitación a médicos tradicionales y aprendices de medicina tradicional en el Centro de las Artes Indígenas (CAI), Papantla, Veracruz, y se avanzó en la definición de las bases teórico-prácticas para la creación de la Escuela de la Medicina Tradicional Totonaca (EMTT) y en la producción de información para crear el Diccionario de la Medicina Tradicional Totonaca de Veracruz (versión impresa y electrónica) y el Herbario de plantas medicinales. El proyecto se enriqueció al incluir la capacitación del personal de la Casa del Arte de Sanar del CAI en la preparación de productos galénicos. Otros resultados relevantes fueron la obra *Territorio y conocimientos tradicionales en el Totonacapan*, el *Manual de parteras totonacas* y el de Sobadores (Xapananin).

Asimismo, el balance en este periodo fue positivo al lograr gestionar financiamiento externo para el desarrollo de proyectos de investigación, Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) y uno por el de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación para el Mejoramiento de la Enseñanza (PAPIME) relativos a la familia en la sociedad contemporánea, medicina

tradicional y derechos. Durante el periodo que se reporta la investigación en el PUIC se orientó a producir nuevos conocimientos, con la apertura de líneas innovadoras de exploración de temas y problemas de interés nacional y mundial.

En el desarrollo de los proyectos de investigación coordinados por el PUIC ha participado un amplio número de investigadores e investigadoras de diferentes disciplinas, provenientes de universidades nacionales y extranjeras, así como de diversos centros de investigación, destacando las siguientes: universidades autónomas de Chiapas, y Ciencias y Artes de Chiapas, Hidalgo, Guerrero, Morelos, Guanajuato, San Luis Potosí, Colima, Estado de México, Ciudad de México, Chapingo, Metropolitana (unidades Xochimilco, Azcapotzalco e Iztapalapa), Benemérita de Puebla, Benito Juárez de Oaxaca, Quintana Roo y Zacatecas, del Istmo, de Colima, La Ciénega del Estado de Michoacán de Ocampo, de Guadalajara, Veracruzana, Iberoamericana, Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Pedagógica Nacional, de la Costa (Oaxaca), Tecnológica y Universidad TecVirtual del Sistema Tecnológico de Monterrey, así como las universidades Interculturales de Michoacán, Veracruz y Estado de México. Además, se contó con la participación de investigadores de los Colegios de México, de Michoacán, de Posgraduados (Ciudad de México y Puebla), de la Frontera Sur, Colegio de Sonora y Mexiquense; Ciencias Antropológicas del Estado de Guerrero; Colegio de Abogados (Barra Mexicana), A. C.; Academia Salvadoreña de Historia, Escuela Nacional de Antropología e Historia; Centros de Investigación y Estudios Superiores en Antropología Social (Sureste, Peninsular, Occidente, Golfo, Pacífico Sur y Ciudad de México), de Investigación y Docencia Económica, de Estudios Mexicanos y Centroamericanos, de Investigación y Desarrollo (Michoacán), de Estudios sobre la Cultura Nicolaíta; institutos Nacional de Antropología e Historia (Ciudad de México y Veracruz), Tecnológico Autónomo de México; Politécnico Nacional; Mora; Veracruzano de la Cultura; Mexicano de Tecnología del Agua, y Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey; Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), Observatorio Regional de las Migraciones y la Dirección de Educación Indígena (SEP-Michoacán). De los Institutos Nacional de Ciencias Penales y de las Mujeres; Dirección General de

Educación Superior para Profesionales de la Educación, Programa de Fortalecimiento a la Transversalidad de la Perspectiva de Género, Organización de Traductores, Intérpretes Interculturales y Gestores en Lenguas Indígenas A. C.

Por parte de la UNAM, se contó con la participación de investigadores de los institutos de Investigaciones Antropológicas, Sociales, Históricas, Económicas, Filosóficas, Filológicas y Estéticas; las facultades de Filosofía y Letras, Psicología y de Estudios Superiores Zaragoza, además del Centro de Investigación en Ecosistemas y Geografía Ambiental, de los Centros Peninsular en Humanidades y en Ciencias Sociales en Yucatán y de Investigaciones Multidisciplinarias sobre Chiapas, así como el de la Frontera Sur. En cuanto a investigadores de universidades extranjeras, se contó con las nacionales de Colombia, de Tres de Febrero y de la Plata (Argentina); Tecnológica de El Salvador, Granma y de La Habana (Cuba), Mayor de San Marcos (Perú), San Carlos (Guatemala), de las Indias Occidentales (Jamaica), Católica del Ecuador, de Los Lagos y Católica de Chile; California (Santa Bárbara), Texas, Los Angeles, Illinois y California State-Northridge (EEUU); Complutense de Madrid, Pompeu Fabra, Girona, Barcelona, Madrid, Sevilla, Salamanca y Pablo de Olavide de Sevilla (España); París VIII Vincennes-Saint Denis, Estrasburgo y Borgoña (Francia); Manchester (Inglaterra), Dinamarca, St. Andrews (Escocia) y Utrecht (Países Bajos).

Participación en redes y grupos de investigación

Con el objeto de desarrollar los proyectos de investigación, el PUIC se ha incorporado a grupos de investigación organizados a través de redes, seminarios o colegios. Una acción trascendental se realizó en 2018, cuando se sumó, junto con 20 universidades de América Latina, a la Iniciativa para la Erradicación del Racismo en la Educación Superior, que forma parte de la Cátedra UNESCO “Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina”, del Centro

Interdisciplinario de Estudios Avanzados de la Universidad Nacional de Tres de Febrero de Argentina. El propósito de la Red es contribuir a erradicar todas las formas (visibles y no-visibles) de discriminación en la Educación Superior, con énfasis —no excluyente— en las que afectan a personas y comunidades de pueblos indígenas y afrodescendientes. Las actividades desarrolladas en esta Red se vieron interrumpidas en 2020 debido a la pandemia, por lo cual se canceló la realización del coloquio anual; a pesar de esta interrupción, en 2021 se continuó con la preparación de la obra *Las múltiples formas de racismo en la educación superior*, la cual se ha difundido en formato digital desde entonces.

Asimismo, el PUIC continuó con su participación en las siguientes redes de la UNAM y externas: Universitaria para la Sustentabilidad (RUS), INTEGRA de Investigación Interdisciplinaria sobre Identidades, Racismo y Xenofobia; Vinculadores UNAM; Investigadores sobre Familia (REDIFAM); Red de Estudios Afrocentroamericanos (PUIC-REAC); Interuniversitaria de Educación Superior para Pueblos Indígenas y Afrodescendientes de América Latina; Antropólogos Iberoamericanos; Estudios Afrocentroamericanos y Servicios de Comunicación Intercultural; Estudios Afrocentroamericanos; Latin American Studies Association (LASA); Interuniversitaria de Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina; Boca de Polen; Estudios Afrocentroamericanos; Organizaciones Afromexicanas; Mujeres Negras Trabajando; Asociación de Mujeres Indígenas y Afromexicanas Radicadas en Acapulco, A. C.; Global Antirracista; Mujeres Indígenas con Discapacidad; Jóvenes Indígenas de Latinoamérica y México; Mujeres Indígenas sobre Biodiversidad; Investigaciones Afrolatinoamericanas; Iberoamericana de Historiadoras; Jóvenes Afromexicanos; Ethnic, Race and Indigenous People Section (ERIP-LASA); Multidisciplinaria para la Investigación sobre Discriminación en la Ciudad de México; Mujeres Afrolatinoamericanas, Afrocaribeñas y de la Diáspora. Capítulo México; Latinoamericana de Antropología Jurídica; Colectivo para Eliminar el Racismo en México; Afroamérica México, A. C.

Participación en cuerpos colegiados

El personal académico del PUIC ha participado de manera activa en diferentes cuerpos colegiados, ya sea al interior del Programa o bien en otros espacios, propiciando la retroalimentación y el fortalecimiento interinstitucional. Entre otros, en el Consejo Técnico de Humanidades (Coordinación de Humanidades-UNAM), desde 2017 forma parte del Comité Directivo del Programa Universitario de Estudios de Asia y África (PUEAA), y en 2018 es miembro del Comité Directivo del Seminario Universitario de Estudios sobre Desplazamiento Interno, Migración, Exilio y Repatriación (SUDIMER). También forma parte de la Cátedra UNESCO sobre Diversidad Cultural, de la Universidad Nacional de Colombia.

Asimismo colabora en comisiones y comités con dependencias de la UNAM y externas, entre ellas: Comisión Interna para la Igualdad de Género; Comisión de Seguimiento al Personal Vacunado contra COVID-19; Comité Dictaminador del Sistema de Becas para Estudiantes Indígenas (SBEI); Comité Dictaminador de Proyectos Comunitarios; Comité de Selección del Diplomado Mujeres Indígenas; Comité Dictaminador de la Revista *Anales de Antropología* (IIA-UNAM); Comité Académico del XII Coloquio Internacional Afroindoamérica, racismo, patriarcado, extractivismo y otras pandemias en Afroindoamérica (Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe-UNAM).

También, con Comité Editorial de la Revista *Nueva Antropología* (INAH, UAM, UNAM); Comité Dictaminador del Premio Luis González y González (COLMICH).; Comité Evaluador de la Revista Iberoamericana de las Ciencias Sociales y Humanísticas (Centro de Estudios e Investigaciones para el Desarrollo Docente A.C.); Comité Académico de los Cuadernos Digitales de Estudios Afrocentroamericanos (Universidad Nacional Autónoma de Honduras); Comité Científico de la Revista Digital FILHA (Unidad Académica de Docencia Superior, Universidad Autónoma de Zacatecas).

De igual manera, colabora con diferentes consejos: Asesor de la fundación de la Barra Mexicana de Abogados, Pueblos y Barrios Originarios y Comunidades Indígenas Residentes; de la

Secretaría de Desarrollo Rural y Equidad para las Comunidades (SEDEREC); y para Prevenir la Discriminación (COPRED).

Oficina del PUIC en Oaxaca: proyectos de investigación

Desde la creación de la oficina en Oaxaca, las acciones del PUIC se han ampliado y dirigido hacia la investigación y el análisis de la diversidad étnica y cultural de ese estado, enfocándose específicamente a la problemática de la población indígena y afroamericana, así como en la promoción e impulso de sus derechos humanos, políticos, culturales y sociales. La amplia actividad desarrollada ha hecho posible un trabajo directo y productivo con líderes sociales, intelectuales e investigadores pertenecientes a las comunidades y pueblos indígena y afroamericano de Oaxaca, así como con instituciones académicas, dependencias gubernamentales y organizaciones sociales, tanto estatales, como nacionales e internacionales. A través de esta oficina del PUIC, mediante la realización de foros, conferencias, mesas redondas y publicaciones, entre otras actividades académicas y de investigación, la UNAM ha hecho patente su presencia y su compromiso social con los sectores de la población de Oaxaca con mayor rezago en todos los órdenes del desarrollo.

De esta manera, durante el periodo 2018-2022 se construyó el Atlas de Megaproyectos en Zonas Indígenas y Negras de América Latina (MEZINAL), el cual permite ubicar la expansión territorial que ha ido conformándose a partir de megaproyectos extractivos y de inversión en los territorios indígenas y afroamericanos de Oaxaca, lográndose también la creación de bancos de datos relacionados con los impactos de los megaproyectos sobre las poblaciones locales determinados en cuatro áreas: trabajo esclavo moderno; salud y nutrición; afectaciones territoriales, movimientos y organizaciones indígenas, y afroamericanos involucrados en la defensa de sus territorios y poblaciones.

Otro proyecto desarrollado por la oficina del PUIC en Oaxaca, se relaciona con la población negra o afroamericana que habita en la Costa Chica de la entidad, así como en la de Guerrero. El proyecto ha

logrado consolidarse y contribuir en dos aspectos que resultan de trascendencia para esta población: su inclusión en el Censo de Población y Vivienda 2020 y su reconocimiento constitucional.

El logro en ambos proyectos no ha estado exento de obstáculos, pues para el CENSO 2020 existió la negativa del INEGI a incluir las diferentes denominaciones que utiliza la población afroamericana para autodesignarse, las cuales se obtuvieron a través de un coloquio nacional promovido por la oficina del PUIC, conjuntamente con otras instancias. Al incluir en el CENSO solamente las categorías “negro”, “moreno” y “afroamericano”, se presume que existió un sub-registro de esta población.

En cuanto al reconocimiento constitucional del pueblo afroamericano, se presentaron deficiencias en las consultas realizadas con tal fin, las cuales fueron convocadas por el Senado de la República y realizadas por el INPI; las deficiencias en la argumentación para reformar el artículo 2º constitucional por parte del Senado, y en la aplicación de las consultas del INPI, generaron que en la citada reforma constitucional se reconozca al pueblo afroamericano de manera declarativa, pero sin precisarlo como sujeto de derecho. Estas problemáticas continuarán como asuntos pendientes de resolver.

Otro proyecto está enfocado en el Istmo de Tehuantepec, territorio habitado por zapotecas, mixes, zoques, chontales y huaves, a los que se ha agregado población migrante mixteca, tseltal y tsotsil; a lo largo del tiempo esta región geográfica ha formado parte de ambiciosos proyectos de desarrollo que prometen beneficios para la población, pero, por regla general, quedan inconclusos o se desarrollan de manera deficiente.

Actualmente destaca el proyecto del corredor eoloeléctrico del Istmo de Tehuantepec, impuesto sin ningún tipo de consulta a la población, en el cual confluyen todos los niveles de la economía y la política impulsados por la globalización, con sus entramados de intereses y cotos de poder. El papel realizado por la oficina de Oaxaca ha sido destacado en el municipio de Unión Hidalgo y la Agencia Municipal de Juchitán La Ventosa (sitios donde la empresa Energía de Francia, EDF, pretendía construir el parque eoloeléctrico Gunaa Sicarú), al acompañar en el proceso de demanda de la población indígena

para que se realizara una consulta indígena libre, previa e informada ante la Secretaría de Energía, así como para que lograra que la empresa EDF facilitara su desarrollo.

Como resultado de estas actividades, en abril de 2018, el responsable de la Oficina del PUIC en Oaxaca fue incluido en el Protocolo de Consulta, como asesor técnico de la comunidad, designación otorgada por la propia Asamblea General Comunitaria. Con la participación de las comunidades indígenas de Unión Hidalgo y La Ventosa, y con las facilidades brindadas por EDF e instancias gubernamentales. Durante 2018 se realizaron nueve reuniones en ambas localidades y para 2019, en pleno proceso de consultas, se efectuaron 29. Asimismo, se asistió a asambleas comunitarias; nueve en 2020 y 13 en 2021. Se está a la espera de la terminación de la consulta indígena, suspendida por la pandemia de COVID-19, para dar por terminada esta etapa y preparar una publicación sobre este proceso, el cual tiene dos aristas más: la Reforma Energética y el renovado proyecto del Corredor Transístmico. Hasta el año 2022, la oficina del PUIC ha dado seguimiento puntual a este compromiso adquirido con las comunidades indígenas y, paralelamente, realizó el registro etnográfico de la participación de los distintos sectores y grupos involucrados en el proceso mencionado.

Con motivo de la pandemia de COVID-19, la oficina PUIC de Oaxaca desarrolló un proyecto sobre el impacto en los contextos indígenas y afrodescendientes de América Latina. Con tal fin se elaboró un mapa interactivo, a partir de la información directa de estos pueblos, la cual permitió documentar que la pandemia ha impactado a 568 grupos indígenas y afrodescendientes en la región, con una deficiente atención por parte de los sistemas de salud en todos los casos; la documentación que soporta lo anterior (cerca de mil documentos) está en proceso de catalogación para elaborar un informe que será publicado en el portal del PUIC-UNAM.

Movilidad nacional e internacional

La movilidad nacional e internacional del personal del PUIC permitió su participación en actividades académicas —como coordinador o colaborador—, con universidades, centros de investigación, sector

público y organizaciones sociales; estas actividades se relacionaron con diferentes áreas de conocimiento: Multiculturalidad, Pueblos Indígenas, Sociología, Ciencias Sociales y Humanidades, Comunicación Intercultural, Información y Antropología, Lengua, Literatura, Antropología, Información y Administración, Ciencias Sociales, Historia, Sistemas de Información, Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud, Humanidades y Artes, y Derechos Humanos.

Al interior del país, la movilidad incluyó a los estados de México, Michoacán, Veracruz, Guerrero, Jalisco, Oaxaca, Tabasco, Chiapas, Puebla, Campeche, Colima, Morelos, Sonora y Ciudad de México; en el ámbito internacional en países como España, Colombia, Guatemala, Argentina, Ecuador, Haití, Bolivia, Panamá, Chile, Perú, Nicaragua, Brasil y Uruguay. Por su parte, el PUIC recibió a académicos y personas indígenas y afromexicanas quienes, desde sus respectivas especialidades o activismo social, participaron en trabajos relacionados con áreas de conocimiento, tales como Lengua y Literatura, Derechos Humanos, Derechos y participación política de las mujeres y Sociología.

Los estados de procedencia de los participantes fueron Baja California, Campeche, Chiapas, Ciudad de México, Durango, Estado de México, Guerrero, Hidalgo, Jalisco, Michoacán, Monterrey, Morelos, Oaxaca, Puebla, Quintana Roo, Sonora, San Luis Potosí, Sinaloa, Tabasco, Veracruz y Yucatán; del extranjero hubo presencia de Alemania, Belice, Bolivia, Brasil, Canadá, Colombia, Costa Rica, Cuba, Chile, Ecuador, El Salvador, Estados Unidos de América, Honduras, Nicaragua, Perú, Venezuela, Panamá, Portugal, Reino Unido.

Servicio social, prácticas profesionales y voluntariado

En el programa de Servicio Social del PUIC han participado alumnos de la UNAM y de otras universidades e instituciones de educación superior; este proyecto se realiza en coordinación con la Dirección General de Orientación y Atención Educativa de la Universidad. Durante el periodo que se informa, se inscribieron dos programas: el Proyecto de etnobotánica medicinal y sistema de información y documentación de los

Pueblos Indígenas del Totonacapan y el de Actividades relacionadas con las Áreas de Administración y Contabilidad del PUIC, así como el Programa de Actividades de la Coordinación de Comunicación y Difusión, vinculada con otras áreas de la dependencia, vigente desde 2014.

En el marco de los proyectos de investigación, el PUIC propició y estimuló la formación de recursos humanos, a través de la participación de muchos jóvenes, entre prestadores de servicio social, pasantes de prácticas profesionales, voluntarios presenciales y voluntarios digitales. Las actividades que desarrollaron estuvieron vinculadas con la investigación, a través de la búsqueda de información bibliográfica, revisión, análisis y sistematización de textos, elaboración de gráficas, preparación de bases de datos bibliográficos, documentales, hemerográficos, estadísticos y fotográficos, así como elaboración de reportes y actualización de los sistemas de información. Estas actividades y la experiencia adquirida contribuyeron a su formación profesional, ya que algunos de ellos se inscribieron en programas de posgrado y otros se incorporaron al campo laboral de su profesión.

Tabla 1. Servicio Social y Prácticas Profesionales 2018-2021

Categoría	2018	2019	2020	2021	Total
Servicio Social	15	12	9	23	59
Prácticas Profesionales	1	2	0	1	4
Total	16	14	9	24	63

Fuente: elaborado por la Coordinación de Educación y Docencia con base en información del PUIC

Tabla 2. Servicio Social y Prácticas Profesionales por género

Año	2018		2019		2020		2021		Total	
	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	M	H
Servicio social	8	7	8	4	7	2	12	11	35	24
Prácticas profesionales	1	0	1	1	0	0	1	0	3	1
Total									38	25

Fuente: elaborado por la Coordinación de Educación y Docencia con base en información del PUIC

Las y los prestadores de servicio social pertenecientes a la UNAM provenían de las facultades de Filosofía y Letras, Contaduría y Administración, Ciencias Políticas y Sociales, Derecho, de Estudios Superiores Aragón, Acatlán e Iztacala, así como de la Escuela Nacional de Trabajo Social. En cuanto a los externos, eran de las universidades Autónoma de la Ciudad de México y Autónoma Metropolitana Iztapalapa, y

Privada del Estado de México. Las licenciaturas de pertenencia permitieron conformar equipos multidisciplinares que coadyuvaron satisfactoriamente en las acciones realizadas por el PUIC, destacando las carreras de Historia, Sociología, Estudios Latinoamericanos, Relaciones Internacionales, Filosofía, Informática, Pedagogía, Antropología, Biología, Química Farmacéutica Biológica, Derecho, Ciencias Políticas y Administración Pública, Trabajo Social, Educación indígena y Psicología Social.

Cabe señalar que debido a la pandemia de COVID-19, la Dirección General de Orientación y Atención Educativa informó que a partir del 18 de marzo de 2020 se suspendería la participación presencial de los alumnos prestadores del Servicio Social Universitario en toda la UNAM, sin afectar las fechas de inicio y término ya definidas para los prestadores. Posteriormente, el 29 de junio del mismo año, se estableció que los prestadores podrían reanudar sus actividades, a partir del 21 de agosto, siempre que éstas no pusieran en riesgo su salud, lo cual permitió dar continuidad al trabajo que desarrollaban en línea en el PUIC.

Vale la pena mencionar también que con el objeto de actualizar la normatividad interna del servicio social e incrementar el número de inscritos en los programas de dicho servicio, registrados en la plataforma SIASS UNAM, se realizó la reestructuración del área respectiva del PUIC, mediante la automatización de los procedimientos administrativos y la implementación de pláticas informativas virtuales, denominadas “Conéctate con nosotros”, dirigidas a los alumnos interesados en realizar su servicio o prácticas en el PUIC. Como resultado de esta estrategia, a partir del año 2021 hubo poco más de 180 solicitudes de información, vía correo electrónico, sobre el Programa de Servicio Social, por parte de alumnos de diferentes licenciaturas.

En cuanto al Voluntariado, éste inició en 2018 con 23 voluntarios, en el marco del VIII Festival de Poesía Lenguas de América “Carlos Montemayor”, con la finalidad de contar con estudiantes que apoyaran en la difusión y logística de los diferentes eventos del PUIC. En el segundo semestre de 2020, ante la pandemia de COVID-19 que limitó las actividades presenciales de los prestadores de servicio social, inició la campaña *Voluntariado Digital*, la cual se mantuvo activa durante el semestre 2021-1 y

contó con la participación de 24 voluntarios provenientes de la propia UNAM y del Instituto Politécnico Nacional, así como de las universidades autónomas de la Ciudad de México, de Michoacán, Guadalajara y Puebla, quienes realizaron tareas de difusión en las redes sociales del PUIC y trabajos de investigación.

Actividades realizadas de enero a marzo de 2022

En enero de 2022 se continuó con el servicio de voluntariado de una alumna proveniente de la Universidad Externado en Bogotá, Colombia. También a partir de enero, dos alumnos (un hombre y una mujer) provenientes de la Facultad de Filosofía y Letras, realizan su Servicio social en el PUIC.

Productos de Investigación

En el periodo 2018-2022, pese a la pandemia de COVID-19, la producción de ediciones impresas fue de 25 libros, 13 como autores y 12 como coordinadores; además, se elaboraron tres libros en formato digital, se prepararon siete capítulos de libros y un prólogo. Todo lo anterior fue producto de investigaciones desarrolladas por académicos del PUIC, así como de estudios realizados con otras dependencias, a partir de convenios específicos de colaboración institucional e interinstitucional, tanto nacionales como internacionales (Anexo Publicaciones).

DOCENCIA Y SISTEMA DE BECAS

Las actividades relacionadas con la docencia y el otorgamiento de becas resultan fundamentales en el quehacer del PUIC, ya que se impulsan actividades de formación profesional y se da seguimiento académico a los beneficiarios del Sistema de Becas para Estudiantes de Pueblos Indígenas y Afromexicanos (SBEI) de la UNAM, además de procurarles apoyo económico, mediante el otorgamiento de 1 000 becas mensuales a los estudiantes en situación de vulnerabilidad socioeconómica, que se auto identifican como indígenas y afromexicanos. Con el curso México Nación Multicultural, impartido en las modalidades educativas presencial, abierta y a distancia, como materia optativa transversal en escuelas y facultades de nivel de Educación Media Superior y Licenciatura de la Universidad, así como de otras instituciones de educación nacionales e internacionales que acuden al curso a través del sistema de Educación Abierta y a Distancia, se fomenta la formación de profesionales respetuosos de la diversidad cultural y la interculturalidad, e interesados en la investigación de los problemas vinculados con estos temas.

El programa del curso México Nación Multicultural fue sometido a una revisión general en el año 2021, la cual mostró la necesidad de abordar otros temas concernientes al curso, así como reorientarlos y fortalecer las estrategias didácticas con las que se trabaja. Así, recientemente se incluyeron dos temas Familias y Relaciones de género, dada su relevancia y actualidad en nuestra sociedad. Desde su creación en el año 2002 y hasta este periodo que se informa, el curso ha contado con la participación de un equipo interdisciplinario de profesores especializados en temas relacionados con la diversidad cultural y la interculturalidad en México, lo cual hace posible mantener e incrementar la calidad académica como requisito indispensable para trabajar con la población más joven de la universidad. Actualmente el grupo de profesores se compone de 20 especialistas adscritos a diversas instituciones académicas, dependencias de gobierno y organizaciones indígenas. De ellos, cinco son indígenas y seis forman parte del personal académico

del PUIC, el resto de los docentes pertenecen a otras instituciones académicas, como se muestra en la tabla 3.

Tabla 3. Docentes del curso México Nación Multicultural 2018-2022

Sesión temática	Docente(s)	Institución de adscripción
La diversidad y la interculturalidad en la UNAM	María Teresa Romero Tovar	PUIC
La nación multicultural mexicana	José del Val Blanco	PUIC
Pueblos y comunidades originarias	Dennis Jair Bautista Mendoza	Dirección Regional de Programas Integrales para el Desarrollo en Ixtlán de Juárez, Oaxaca, Secretaría del Bienestar
La Tercera Raíz	Juan Pablo Peña Vicenteño Marco Antonio Pérez Jiménez	PUIC
Los mexicanos que nos dio el mundo	Delia Salazar Anaya Mónica Palma Mora	Dirección de Estudios Históricos INAH
Relaciones interétnicas	Francisco Javier Guerrero Mendoza	Dirección de Etnología y Antropología Social, INAH
Medio ambiente y pueblos originarios	Ernesto Vargas Palestina	Doctorante Filosofía de la Ciencia, UNAM.
Familias	Laura Evelia Torres Velázquez	FES Iztacala, UNAM
Migración	Carolina Sánchez García	PUIC
Relaciones de género	María Laura Torres Ruiz	Facultad de Filosofía y Letras, UNAM
Mujeres indígenas	Larisa Ortiz Quintero Susana Bautista Cruz	Tribunal de Justicia Administrativa de la Ciudad de México. Coordinación de Difusión Cultural UNAM
Educación indígena	Natalio Hernández Hernández	Poeta independiente
Derechos indígenas	Elia Avendaño Villafuerte Claudia Araceli Mendoza Antúnez	PUIC, UNAM Facultad de Derecho UNAM
Salud y medicina tradicional	Adriana Ruiz Llanos Roberto Campos Navarro	Facultad de Medicina, UNAM
Literatura indígena	Natalio Hernández Hernández Celerina Patricia Sánchez Santiago	Poeta independiente Poeta independiente

Fuente: elaborado por la Coordinación de Educación y Docencia con base en información del PUIC

Modalidad presencial

En el periodo 2018-2022 el curso se impartió en diferentes Facultades, Escuelas y Colegios de la UNAM; en el nivel de Educación Media Superior se cursó en los Colegios de Ciencias y Humanidades (CCH)

planteles Sur y Oriente; en Licenciatura se impartió como materia optativa con valor curricular en las facultades de Filosofía y Letras, Derecho, Ciencias Políticas y Sociales (se transmite a través del canal de *YouTube* de la Facultad), Arquitectura, Ciencias, Medicina, Economía, como curso extracurricular en la Escuela Nacional de Trabajo Social, y como materia transversal obligatoria para todas las carreras de la Escuela Nacional de Estudios Superiores Campus Morelia. Es importante señalar que, a partir del semestre 2020-1, el curso comenzó a darse en las facultades de Psicología y de Artes y Diseño; en la primera fue obligatoria, y en la segunda optativa. Además, en dicho periodo, se reincorporaron alumnas y docentes de la Escuela Normal para Maestras de Jardines de Niños y un grupo de ocho estudiantes de la Universidad Autónoma de Honduras, el cual se integró a las clases impartidas en el CCH Sur.

En las diferentes sedes donde se impartió el curso se incorporaron alumnos oyentes de instituciones educativas externas a la UNAM, como Instituto Universitario de Puebla, Universidad Autónoma de la Ciudad de México, Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, Escuela Nacional de Bellas Artes Toluca, Escuela Nacional de Antropología e Historia, Escuela Superior de Medicina y Universidad de Leyes de Guadalajara. Debido a la emergencia sanitaria por el virus Sars-Cov2 y la consecuente suspensión de actividades presenciales, la materia optativa continuó impartándose bajo la modalidad híbrida a través de la plataforma *Zoom* con una buena respuesta por parte del estudiantado.

En el periodo 2018 a 2021, de un total de 6 162 alumnos, 5 265 se inscribieron en la modalidad presencial en las siguientes Facultades y Escuelas: Medicina (960), CCH Oriente (606), CCH Sur (502), Ciencias Políticas y Sociales (596), ENES-Morelia (467), Ciencias (374), Artes y Diseño (338), Derecho (260), Arquitectura (256), Trabajo Social (229), Filosofía y Letras (198), Psicología (184), Escuela Nacional para Maestras de Jardines de Niños (95), Economía (91) y Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, (88). Por videoconferencia, a través de la transmisión de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, tomaron el curso alumnos de las universidades autónomas de Hidalgo, Chiapas (Facultad de

Ciencias Sociales Campus III) y Baja California (Facultad de Ciencias Humanas), y de la Universidad de Colima, sumando un total de 21 oyentes externos a la UNAM.

Modalidad educación abierta y a distancia

El curso México Nación Multicultural se impartió a través de la plataforma digital de la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia de la UNAM (CUAED). En esta modalidad, el curso tuvo valor curricular en las facultades de Derecho y de Ciencias Políticas y Sociales, así como en la Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia. Contar con la plataforma del Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED) posibilitó que estudiantes interesados en el curso —incluso de otros países— o aquellos con problemas de horario o de traslado a las sedes, pudieran inscribirse en esa modalidad o cambiarse de presencial a ésta, sobre todo por las condiciones que marcó la pandemia, lo cual significó un importante incremento en la matrícula de esta modalidad.

De 2018 a 2021 el curso, bajo la modalidad abierta y a distancia, llegó a un total de 897 alumnos inscritos. De éstos, 816 provenían de escuelas y facultades de la UNAM: Escuela Nacional Preparatoria núm. 9, facultades de Ciencias Políticas y Sociales, Derecho, Estudios Superiores Acatlán, Filosofía y Letras, Estudios Superiores Aragón, Ingeniería, Artes y Diseño, Arquitectura, Ciencias, Estudios Superiores Iztacala, Estudios Superiores Zaragoza y Psicología; así como de las escuelas nacionales de Estudios Superiores Unidad Morelia, de Trabajo Social y de Enfermería y Obstetricia, y del posgrado de la Facultad de Economía.

De igual manera, 81 alumnos que fueron oyentes provenían de otras instituciones nacionales e internacionales: Instituto Colimense de las Mujeres, Seminario Bautista de México, Escuela de Comunicación y Ciencias Humanas (Puebla), Tecnológico de Monterrey, así como de las siguientes universidades: Autónoma Metropolitana (Unidad-Cuajimalpa), Benemérita Autónoma de Puebla, La Salle, Autónoma de Baja California, Autónoma del Estado de Hidalgo, del Caribe (México), Guadalajara,

del Desarrollo de Chile, de Costa Rica, de Bolonia (Italia) y de Zúrich (Suiza); además algunos asistieron como público en general.



Imagen 1: Plataforma de la materia optativa en la modalidad Abierta y a Distancia

El Sistema de Becas para Estudiantes de Pueblos Indígenas y Afromexicanos de la UNAM (SBEI)

Desde su inicio y durante el periodo que se informa, el SBEI se ha propuesto brindar apoyo económico a los alumnos inscritos en el sistema escolarizado de los niveles medio superior, superior y posgrado de los planteles de la UNAM en la Ciudad de México, que pertenecen a algún pueblo indígena o afromexicano y cuyas condiciones socioeconómicas son de vulnerabilidad. Acceden también a este beneficio los alumnos de estos pueblos y que están inscritos en las modalidades de educación abierta y a distancia que residen en la Ciudad de México, así como aquellos que viven en los estados de México, Michoacán, Guanajuato, Querétaro y Yucatán.

En la siguiente tabla se muestra que en 2018 el número de becas a ser asignadas fue de 910, cifra que se incrementó cada año hasta alcanzar un total de 1 000 becas autorizadas en 2021.

Tabla 4. Número de becas a ser asignadas por año y número de becarios beneficiados

Año	Número de becas incrementadas	Total de becas a ser asignadas	Becarios beneficiados
2018	30	910	1 046
2019	45	955	1 094
2020	15	970	1 100
2021	30	1 000	1 195

Fuente: elaborado por la Coordinación de Educación y Docencia con base en información del PUIC

Es importante hacer notar que en las estadísticas del SBEI se distingue el número de becarios beneficiados (todos los estudiantes que han recibido el apoyo por un mes o más), del número de becas (la cantidad de becas que se pueden otorgar cada año de acuerdo con el presupuesto). Sin embargo, al transcurrir el semestre se presentan bajas de becarios y esta beca se asigna a otro solicitante aprobado que no alcanzó beca en la primera convocatoria. Por lo anterior, hay un número mayor de becarios con respecto al número de becas a ser asignadas en el periodo que se informa.

En la siguiente tabla se muestra el número de becarios por año. Cabe señalar que la asignación de becas fue semestral y el número de becarios que aparece contempla a los becarios beneficiados durante ambos semestres.

Tabla 5. Número de becarios beneficiados por sexo y nivel académico 2018-2021

Año	Número de becarios			No. de carreras	Media Superior	Licenciatura	Posgrado	No. Planteles
	M	H	Total					
2018	516	530	1046	86	108	935	3	41
2019	566	528	1094	94	172	918	4	39
2020	566	534	1100	89	125	969	6	41
2021	625	570	1195	84	132	1059	4	42

Fuente: elaborado por la Coordinación de Educación y Docencia con base en información del PUIC

Respecto de la adscripción étnica, los becarios se autoadscribieron al pueblo afroamericano y a los siguientes pueblos indígenas, por orden de mayor a menor número de alumnos: Nahua, Zapoteco, Mixteco, Otomí, Mixe, Mazateco, Mazahua, Totonaca, Triqui, Tlapaneco, Chinanteco, Maya Peninsular, Purépecha, Amuzgo, Chatino, Ch'ol, Mam, Teenek, Tseltal, Tsotsil, Cuitlateco, Maya Quiche, Cuicateco,

Popoloca, Tojolabal, Zoque, Afromexicano-Nahua, Chocholteca, Chontal, Ixcateco, Mochó, Nahua-Mixteco, Nahua-Totonaca, Popoluca, Yaqui, Afromexicano-Mixteco, Mam-Tsotsil, Mixe-Mazateco, Mixteco-Zapoteco, Otomí-Mixteco, Tarahumara, Tepehua y Zapoteca-Mixe.

Convocatorias

De 2018 a 2021 se abrieron siete convocatorias; se inició con la intersemestral de 2018 y se continuó con la anual en el siguiente semestre, sucesivamente hasta febrero de 2022.

Sistema de tutorías

El apoyo académico a los becarios del SBEI constituye una actividad de gran relevancia, ya que se da acompañamiento personalizado bajo la responsabilidad de un equipo de Tutores Interculturales. Estas actividades tienen el objetivo de atender los problemas que afectan el rendimiento escolar y la formación integral de los becarios. No obstante que la pandemia de COVID-19 interrumpió algunas actividades que se realizaban de manera presencial, por lo mismo, el seguimiento académico continuó con el apoyo de los medios digitales, como correo electrónico, videoconferencias a través de *Google Meet* y *Zoom*, llamadas telefónicas y mensajes por *WhatsApp*.

Programa de regularización

El SBEI cuenta con este programa que tiene la finalidad de apoyar a aquellos becarios que presentan rezago académico en los niveles medio superior y de licenciatura, así como para reforzar sus conocimientos en matemáticas e inglés. Las sesiones de inglés presentaron una mayor demanda, principalmente durante la pandemia de COVID-19. Debido a esta contingencia sanitaria, durante los años 2020 y 2021 se atendió a los becarios bajo la modalidad híbrida; así, en 2020, 45 becarios recibieron clase y asesoría a través de correo electrónico, *WhatsApp* y, principalmente, mediante la plataforma

Google Meet. En términos generales, durante el periodo que aquí se reporta, 198 becarios recibieron clases y asesorías de regularización, como se muestra a continuación.

Tabla 6. Cursos de regularización 2018-2021

Año	Inglés Núm. de becarios	Matemáticas Núm. de becarios
2018	22	15
2019	22	6
2020	50	-
2021	82	-
Total	197 becarios	

Fuente: elaborado por la Coordinación de Educación y Docencia con base en información del PUIC

Estímulos económicos para el desarrollo y ejecución de proyectos comunitarios

Este proyecto inició a finales del año 2019, con el objetivo de apoyar la realización de proyectos que atendieran las necesidades de las comunidades de los becarios del SBEI, y fue a iniciativa del Rector Dr. Enrique Graue Wiechers, quien creó un Fondo Especial de Rectoría para otorgar dichos estímulos económicos, bajo la administración de Fundación UNAM. La primera convocatoria se publicó en septiembre de 2019 y la segunda en octubre de 2020. El desarrollo de los ocho proyectos que fueron seleccionados en cada convocatoria se vio afectado por la pandemia; en varios casos, los alumnos realizaron ajustes para adaptarse a la situación sanitaria del país y, por ello algunos modificaron sus temas para apoyar la prevención y el cuidado de la población frente al COVID-19.

Becarios titulados de nivel licenciatura

El SBEI otorga un año para concluir el proceso de titulación de los becarios en las modalidades establecidas por la UNAM (tesis, tesina, diplomados, ampliación y profundización de conocimientos, especialidad, entre otras). De 2018 a 2021 se titularon 208 becarios, de los cuales 128 fueron mujeres y 80 hombres.

Los pueblos indígenas a los que se autoadscribieron fueron 29, además del afromexicano (1): Nahuatl (49), Zapoteco (44), Mixteco (32), Otomí (20), Mixe (7), Tlapaneco (7), Mazateco (6), Totonaca (6), Triqui (5), Mazahua (4), Purépecha (4), Chocholteca (2), Chinanteco (2), Maya Peninsular (2), Teenek (2) y Tseltal (2); con un becario titulado: Amuzgo, Chatino, Ch'ól, Huave, Mam, Popoloca, Tacuate, Tepehua, Tsotsil, Chontal-Zapoteco, Mixteco-Zapoteco, Nahuatl-Mixteco y Tsotsil-Tzeltal. Los estados de origen de los becarios fueron los siguientes: Oaxaca (98), Puebla (23), Hidalgo (19), Veracruz (16), Guerrero (13), Estado de México (12), Ciudad de México (7), Chiapas (6), Michoacán (4), Querétaro (4), Morelos (2), Tlaxcala (2), Quintana Roo (1) y Yucatán (1).

De 46 licenciaturas, los alumnos se titularon en las siguientes: Médico Cirujano (49), Derecho (19), Contaduría (14), Enfermería y Obstetricia (11), Administración (9), Ingeniería Civil (9), Economía (8), Biología (6), Cirujano Dentista (6), Enfermería (6), Pedagogía (6), Trabajo Social (6), Medicina Veterinaria y Zootecnia (4), Química Farmacéutica Biológica (4), Ciencias de la Comunicación (3), Ciencias Políticas y Administración Pública (3), Ingeniería Eléctrica Electrónica (3), Ingeniería Industrial (3), Ingeniería Química (3), Psicología (3), Arquitectura (2), Bioquímica Diagnóstica (2), Etnomusicología (2), Ingeniería Mecánica (2), Ingeniería Petrolera (2), Instrumentista Clarinete (2), Matemáticas (2); con un titulado: Actuaría, Canto, Composición, Desarrollo y Gestión Intercultural, Filosofía, Ingeniería Agrícola, Ingeniería en Alimentos, Ingeniería en Computación, Ingeniería en Telecomunicaciones, Ingeniería Mecánica Eléctrica, Ingeniería Mecatrónica, Instrumentista Saxofón, Instrumentista Guitarra, Matemáticas Aplicadas y Computación, Piano, Psicología (SUA), Química, Química de Alimentos y Relaciones Internacionales.

Los 208 becarios y becarias titulados cursaron su carrera en algunos de los siguientes 21 planteles de la UNAM: facultades de Estudios Superiores Zaragoza (19), Cuautitlán (18), Aragón (17), Acatlán (6) e Iztacala (17); Medicina (28), Ingeniería (13), Contaduría y Administración (12), Derecho (12), Música (9), Ciencias (7), Ciencias Políticas y Sociales (6), Economía (6), Filosofía y Letras (5), Química (5),

Medicina Veterinaria y Zootecnia (3), Arquitectura (2), Odontología (1), Psicología (1), así como de las escuelas nacionales de Enfermería y Obstetricia (15) y de Trabajo Social (6).

Becarios titulados por especialidad

En el periodo 2018-2019 se titularon dos mujeres, pertenecientes a los pueblos Mazahua del Estado de México y Mazateco del estado de Oaxaca. Los estudios de especialidad que concluyeron satisfactoriamente ambas becarias fueron en las especialidades de Enfermería Neurológica y Enfermería Perinatal, cursadas en la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia.

Premios y distinciones obtenidos por los becarios del SBEI

En el periodo que se informa, 36 becarios del SBEI (18 mujeres y 18 hombres), recibieron premios y distinciones internacionales, nacionales, regionales y locales, como reconocimiento al esfuerzo en su desempeño académico, así como por su labor social. En el nivel internacional, destaca el becario César David Cruz Pérez, mazahua del Estado de México, quien obtuvo el 1er. lugar en la competencia (Human Powered Vehicle Challenge) HPVC North American, West 2018, celebrada en la ciudad de Pomona, California, Estados Unidos. Asimismo, la becaria Jocelyn Chee Santiago, zapoteca de Oaxaca, estudiante de Ciencias Genómicas, en el Instituto de Biotecnología de la Facultad de Ciencias, tuvo una destacada participación en el Summer Internship for Indigenous peoples in Genomics (SING) 2018, organizado por la Universidad de Illinois, el Instituto Carl R. Woese, National Human Genome Research Institute, en Seattle, Washington, E.U., del 22 al 28 de julio 2018. En el nivel estatal, destacan dos becarias ganadoras del Premio Estatal de la Juventud, obtenido en 2019 por Betzabeth Martínez Gutiérrez, zapoteca de Oaxaca, en la categoría de Mérito Cívico y Adriana Kupijy Vargas Huitrón, mixe de Oaxaca, en la categoría de Labor Social. Por su parte, el becario Gerardo Romero Bartolo, nahua de

Puebla, egresado de la carrera de Geografía, obtuvo por su tesis de Licenciatura el Premio Ángel Bassols Batalla 2018, así como el Premio Arturo Warman 2019.

Otros premios otorgados a becarios y becarias del SBEI, fueron la Medalla *Gustavo Baz Prada*, obtenida en 2018 por Ana Cristina Ramírez Ramírez, otomí de Querétaro, y por Jazmín Tapia Rivera, nahua de Puebla, de las carreras de Música e Ingeniería, respectivamente; igual premio recibió, en 2021, José Alberto Ramos Rojas, nahua de Puebla, de la carrera de Matemáticas Aplicadas y Computación. Por su parte, la becaria Ivet García Castillo, zapoteca de Oaxaca, obtuvo la Medalla *Gabino Barreda* en el año 2019.

Actividades interculturales

Reuniones anuales del SBEI

El 17 de octubre de 2018, en la Unidad de Seminarios Dr. Ignacio Chávez, del Jardín Botánico de Ciudad Universitaria, se realizó la Comida Anual del SBEI con motivo del aniversario de este sistema de becas. A esta reunión acudió el Rector, Dr. Enrique Graue Wiechers, y funcionarios de la Coordinación de Humanidades, así como el director del PUIC, etnólogo José del Val, autoridades de este mismo Programa, y el equipo de trabajo de la CED.

Expresiones culturales de los becarios en la UNAM

Celebración del Día de Muertos

Desde su creación, el PUIC ha propiciado que las expresiones artísticas y culturales de los pueblos indígenas y afromexicano estén presentes en los múltiples espacios de la UNAM. En favor de estas acciones, la participación de las y los becarios ha sido de gran importancia al plasmar su bagaje cultural en el montaje de la Ofrenda del Día de Muertos en las instalaciones del PUIC, durante las celebraciones

de 2018 y 2019. Debido a la pandemia, en 2020 y 2021 no fue posible que los becarios participaran en la preparación de la ofrenda.

Banda de Música de los Pueblos Indígenas de la UNAM

Esta agrupación ha tenido una participación intermitente en algunas actividades realizadas con los becarios, como la Comida Anual del SBEI y el Encuentro de la Diversidad Cultural. Los integrantes de esta banda son becarios y becarias zapotecos, nahuas y mixes, originarios de los estados de México, Oaxaca, Puebla, Guerrero y Veracruz; son estudiantes de la Facultad de Música, de las carreras de saxofón, clarinete, trompeta, trombón, corno francés, flauta transversa, tuba y percusiones. Cada uno forma parte también de diversas Bandas de Viento y Orquestas Filarmónicas, además han participado en festivales internacionales de música en Europa y América Latina.

Encuentro de la Diversidad Cultural

De 2018 a 2021 se realizaron dos ediciones en el Auditorio “Alberto Barajas Celis”, de la Facultad de Ciencias. Estos encuentros tuvieron el objetivo de ofrecer un espacio de interacción, diálogo y reflexión de las y los becarios del SBEI con la comunidad universitaria. En la edición 2018 se presentaron conferencias sobre Gobiernos Autónomos, Democracia Comunitaria y Sistemas Normativos Indígenas. Se contó con la participación de Yunuen Torres, Representante del Consejo de Jóvenes del Consejo Mayor de Gobierno Comunal de Cherán. En el encuentro realizado en 2019, se abordaron dos temas: Las lenguas indígenas y la importancia de su uso y la Revaloración, aprendizaje y presencia en los documentos históricos; además, se presentaron muestras de poesía en lengua zapoteca y de *hip hop* en náhuatl. El Encuentro de la Diversidad Cultural se suspendió en 2020 y 2021, en acato a las medidas sanitarias impuestas por la pandemia de COVID-19.

Centenarios. Reflexiones desde los pueblos indígenas y afrodescendientes de México

En el año 2021 la Coordinación de Educación y Docencia del PUIC impulsó este proyecto académico con dos objetivos: motivar a los becarios a reflexionar acerca de tres hechos históricos (la fundación de Tenochtitlan, la derrota de los mexicas por parte de los españoles y la Independencia de México), que fueron conmemorados por el gobierno federal; y estimular su desarrollo académico, a través de la elaboración de un breve ensayo con sus reflexiones, con la posibilidad de ser publicado. Este proyecto incluyó la realización de un Coloquio bajo el mismo nombre, transmitido por los canales de *YouTube* del Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM y del PUIC, en el cual participaron investigadores especialistas en los temas, con la finalidad de brindar a los becarios referentes críticos sobre los hechos históricos, además de difundir los nuevos productos de las investigaciones históricas sobre estos hechos. Se brindaron también asesorías y seguimiento virtual para los becarios participantes, y se impartió un taller de Escritura Creativa para apoyar y estimular sus habilidades de escritura, al cual se inscribieron 20 becarios, 15 siguieron las actividades programadas durante los cuatro meses; 12 tomaron el taller de Escritura Creativa de manera virtual y tres de manera presencial en el PUIC. Asistieron también al taller cuatro personas del equipo de trabajo de la Coordinación de Vinculación y Extensión, así como, siete integrantes del equipo de la CED.

Participación en programas de posgrado

En 2018 un investigador, miembro del personal académico del PUIC, participó en el Programa de Posgrado de la UNAM, en la Facultad de Medicina, en el Curso Monográfico sobre Organización de los Sistemas de Salud del Programa de Maestría y Doctorado en Ciencias Médicas, Odontológicas y de la Salud. Ciencias Sociomédicas, Área de Desarrollo: Antropología en Salud.

FORMACIÓN DE RECURSOS Y DIVULGACIÓN

Dentro de las actividades sustantivas del PUIC figuran aquellas relacionadas con la formación de cuadros especializados en temas afines a la diversidad cultural y a la interculturalidad. En este sentido, no sólo se ofreció una oferta académica en los niveles bachillerato, licenciatura y posgrado de la universidad, sino que se promovieron también diplomados, cursos, seminarios y conferencias, entre otras actividades académicas, ya sea como instancia coordinadora o en colaboración con otras instancias, con la finalidad de hacer extensivo el quehacer del PUIC a instituciones educativas, organizaciones sociales y público en general. Entre los eventos realizados, destacan los siguientes:

Diplomado Intercultural para Fortalecer el Liderazgo de Mujeres Indígenas

En 2010 se llevó a cabo la primera edición de este diplomado, y desde entonces a la fecha el PUIC, a través de la Coordinación de Educación y Docencia, ha coordinado este diplomado conjuntamente con la Alianza de Mujeres Indígenas de Centroamérica y México, el Fondo para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas de América Latina y el Caribe (FILAC) y la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (actualmente, Instituto Nacional de los Pueblos Indígenas), además de contar con la participación de organizaciones de mujeres indígenas de América Latina, instituciones académicas, gubernamentales, organismos internacionales. El taller tiene como objetivo fortalecer a mujeres indígenas que ejercen un liderazgo local, regional, nacional e internacional, y que impulsan la participación política y el reconocimiento de sus derechos. Entre los organismos que participaron en este periodo, destacan los siguientes: Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades de la UNAM, Alianza de Mujeres Indígenas de Centroamérica y México, Instituto Nacional de Pueblos Indígenas, Fondo de Desarrollo de las Naciones Unidas para la Mujer, que hoy se conoce como Entidad de Naciones Unidas para la Igualdad de Género y Empoderamiento de la Mujer (ONU Mujeres). También hubo participación de la Comisión Ejecutiva de Atención a Víctimas, a través del

Comité Especializado de Igualdad, no Discriminación y Grupos Vulnerables, y del Instituto Nacional de las Mujeres.

A partir de 2020 el PUIC, como integrante del Comité Académico y del Comité Organizador, fue responsable de la acreditación y expedición de los diplomas para las mujeres participantes en colaboración con la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, también de la UNAM. Es importante señalar que los diferentes temas del diplomado fueron impartidos por especialistas e intelectuales indígenas que cuentan con certificación profesional de diversas instituciones académicas de América Latina. De 2018 a 2020 se realizaron cuatro Diplomados; sin embargo, la edición de 2019 se llevó a cabo en enero de 2020, debido a problemas presupuestales. De esta manera, en el periodo que se informa, se realizaron dos ediciones presenciales en la Ciudad de México y, de septiembre a noviembre de 2020, se impartió una primera edición en línea, con el objetivo de apoyar a las mujeres con herramientas para enfrentar la pandemia; esta misma acción se repitió en el año 2021. El número de mujeres indígenas que participaron de manera presencial fue 67 y, en línea 79, sumando un total de 146 asistentes.

Tabla 7. Número de Egresadas del Diplomado Intercultural para Fortalecer el Liderazgo de las Mujeres Indígenas, por estado y país de procedencia, 2018-2021

Año	Egresadas	Nacional	Internacional
2018*	33	21 Chiapas, Hidalgo, Oaxaca, Veracruz, Sonora, Michoacán, Chihuahua, Guerrero, Estado de México, Puebla, Jalisco, San Luis Potosí, Sinaloa y Tabasco	12 Guatemala, El Salvador, Nicaragua, Honduras, Panamá, Belice y Ecuador
2020 (enero)	34	25 Tabasco, Chihuahua, Quintana Roo, San Luis Potosí, Michoacán, Puebla, Hidalgo, Yucatán, Chiapas, Veracruz, Guerrero y Oaxaca	9 Costa Rica, El Salvador, Guatemala, Honduras, Panamá, Belice y Nicaragua
2020	42	4 Estado de México, Hidalgo, Chiapas y Oaxaca	38 Costa Rica, Guatemala, Honduras, Panamá, Nicaragua, Perú, Ecuador, Colombia, Bolivia, Venezuela, Argentina, Chile, Paraguay y Uruguay
2021	37	6 Guerrero, Hidalgo, Oaxaca y Chiapas	31 Honduras, Nicaragua, Guatemala, Panamá, Colombia, Ecuador, Chile, Bolivia, Perú, Argentina, Paraguay y Venezuela
Total	146	56	90

*En 2018, el Diplomado fue presencial y en 2020 y 2021 en línea.

Elaborada por la Coordinación de Educación y Docencia con base en datos del PUIC.

Entre los resultados del diplomado destacaron el fortalecimiento de los liderazgos de las mujeres indígenas y la capacidad que desarrollaron las participantes para formular y ejecutar proyectos de incidencia política en sus comunidades. A nueve años de haber iniciado, se reafirma el compromiso con las mujeres indígenas, como una estrategia básica de trabajo del PUIC. Además, esta experiencia establece una dinámica de trabajo intercultural que ha permitido a las líderes indígenas reforzar sus estrategias de acción. Con ello, el Programa contribuye con el movimiento de mujeres indígenas al generar espacios de formación con enfoque de género y desde la perspectiva de los pueblos originarios. Esto representa también un esfuerzo para propiciar y consolidar formas equitativas de impartir la docencia, a partir del reconocimiento de las mujeres indígenas como sujetos epistémicos, históricos y de derecho.

Diplomado para Editores en Lenguas Indígenas

En el año 2018 se llevó a cabo este Diplomado, en coordinación con la Organización de Traductores, Intérpretes Interculturales y Gestores en Lenguas Indígenas, A. C. En este Diplomado, efectuado en el Auditorio “Arturo Warman”, el etnlg. José del Val, Director del PUIC, dictó la conferencia magistral “Diversidad cultural”, y enfatizó la imperiosa necesidad de contar con publicaciones en las lenguas de los pueblos originarios.



Imagen 2: Diplomado para Editores en Lenguas Indígenas

Curso de Lengua y Cultura Náhuatl

Dentro de las actividades sustantivas del PUIC están aquellas relacionadas con la formación de cuadros especializados en temáticas afines a la diversidad cultural y a la interculturalidad. En este sentido, se han gestionado iniciativas de impulso y difusión de las lenguas indígenas en el ámbito universitario; por ejemplo, el Festival de Poesía Lenguas de América *Carlos Montemayor*, el proyecto Pluriversadores, la publicación de obras bilingües y los cursos de náhuatl.

En el marco de estas actividades de formación, el PUIC fue sede del grupo de primer nivel del Curso de Náhuatl, impartido por la Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción de la UNAM, durante los semestres 2018-2 y 2019-1. En este mismo periodo, en coordinación con la Escuela Nacional de Trabajo Social, se impartieron dos cursos similares en los niveles principiante e intermedio, dirigido a estudiantes y personal de dicha escuela; a partir de 2019 se dieron tres cursos por semestre, uno por cada nivel: Básico, Intermedio y Avanzado. Al cierre de 2021 se crearon 20 grupos: siete Básicos, siete Intermedios y seis Avanzados. Las bases de Colaboración que enmarcan este proyecto, se encuentran vigentes hasta el semestre 2023-1. Cabe señalar que a partir del 13 de marzo del semestre 2020-2 y todo el semestre 2021-1, los cursos se desarrollaron en línea.

Curso de Especialización en Estudios Afroamericanos

El curso tiene como objetivo analizar la metodología de las ciencias sociales aplicadas y diseñadas en el campo de los estudios afroamericanos, con la finalidad de que el alumno las utilice en sus proyectos de investigación. Del 25 de septiembre al 30 de octubre de 2018 se impartió la décima edición del curso, bajo la temática “El Caribe: economía, sociedad e interculturalidad”, con una duración de 20 horas; estuvo dirigido a estudiantes, investigadores y público en general interesados en realizar estudios sobre el tema. Se abordaron las metodologías, marcos teóricos y categorías analíticas utilizadas en los estudios afroamericanos y, en específico, en los procesos históricos y contemporáneos de las poblaciones africanas

y afrodescendientes en relación con la región Golfo Caribe. Se emplearon TIC para contar con la participación del Dr. Jesús Serna Moreno del CIALC de la UNAM.

La onceava edición del curso se enfocó al tema “Teorías y metodologías desde una perspectiva comparada: Cuba y México”; se realizó del 1 de octubre al 5 de noviembre de 2019, con una duración de 24 horas. La coordinación estuvo a cargo del PUIC y la Universidad de Granma, Cuba, a través del Departamento de Gestión Cultural; se contó con la participación de cuatro ponentes de esa Universidad y la asistencia de 14 alumnos (seis extranjeros y el resto de distintas facultades de la UNAM y de otras universidades).



Imagen 3: Curso de Especialización en Estudios Afroamericanos

III Curso de divulgación Afroamérica. La Tercera Raíz

Este curso surge de la necesidad por dar a conocer al público en general la importancia que tuvo la presencia de personas africanas y afrodescendientes en la construcción de los Estados nación en América Latina y en el Caribe. A Través del curso se buscó llevar a un público no especializado las investigaciones más importantes desarrolladas sobre las diversas temáticas afroamericanas, así como visibilizar la lucha que las organizaciones civiles afromexicanas han emprendido por su reconocimiento histórico, cultural y demográfico. El curso se impartió del 23 de agosto al 27 de septiembre de 2018 en el Auditorio “Arturo Warman” del PUIC, con una duración de 20 horas, y se emplearon TIC para contar con la participación de la Dra. Yolanda Wood de la Universidad de La Habana, Cuba.

Seminario Universitario: La familia en las sociedades contemporáneas

El Seminario reunió a destacados especialistas de la UNAM y de otras universidades, para reflexionar y analizar sobre la familia contemporánea, desde una visión multidisciplinaria, con el objetivo de generar recomendaciones para una nueva ley de relaciones de familia que incida en la política social, de manera particular, en el campo de la educación. Entre los temas que se abordaron destacaron: Reproducción asistida en México y Bioética; El derecho familiar mexicano en la actualidad; Dinámica familiar contemporánea; Laicidad, familias contemporáneas; Educación laica y educación religiosa, dos esquemas en la familia mexicana; Cambios en las familias mexicanas en el marco de la globalización; Desarrollo sustentable y familias en condición de pobreza; La familia mexicana y las transformaciones globales; Impacto de los movimientos migratorios en las familias mexicanas; Transculturación en las familias mexicanas migrantes; La familia desde la perspectiva de género; y Poder, género y familia. La segunda y tercera ediciones del Seminario (2018 y 2019) se llevaron a cabo en el Auditorio “Gabino Fraga” de la Facultad de Derecho de la UNAM, mientras que la cuarta y quinta (2020 y 2021) se transmitieron a través del canal de YouTube del PUIC, debido a la pandemia de COVID-19.



Imagen 4: Seminario Universitario: La familia en las sociedades contemporáneas

Seminario interno sobre Diversidad Cultural e Interculturalidad

Desde el año 2015 este Seminario ha permitido profundizar el análisis acerca de las líneas de estudio que guían el quehacer del PUIC, especialmente sobre las necesidades y retos que plantean, tanto los procesos sociales como las reflexiones teórico-conceptuales, en torno a la diversidad cultural y la interculturalidad, temas que nutren los proyectos de investigación, información, docencia y formación de recursos humanos, gestión, producción editorial y relaciones nacionales e internacionales del Programa.

Así, en 2018, el seminario se enfocó a la identificación e intercambio, entre los participantes, de materiales relevantes sobre diversidad e interculturalidad. En 2019, se presentaron en el Auditorio Arturo Warman del PUIC, cinco conferencias en el marco del Seminario: “Los códigos y la herencia viva de los pueblos originarios de México” (Dr. Omar Aguilar, Leiden, Holanda), “Experiencias sobre salud indígena en la República Bolivariana de Venezuela” (Dra. Noly Fernández H., República Bolivariana de Venezuela); “Antropología Médica y su aproximación a la salud sexual y reproductiva en América Latina” (Dra. Arachu Castro, Tulane, EU); y “La propiedad intelectual y la Medicina Tradicional en Oaxaca, México. Propuestas de protección jurídica Sui Géneris” (Dra. Gabriela Martínez, El Colegio de la Frontera Sur); en 2020, se presentó la conferencia “La partería en la Nueva España” (Mtra. Irina Ravelo, egresada de la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, con comentarios del Dr. Roberto Campos Navarro, Facultad de Medicina, UNAM, en modalidad remota, transmitida a través del canal de YouTube del PUIC.



Imagen 5: Seminario interno sobre Diversidad Cultural e Interculturalidad

Seminario Permanente Migración Indígena

Con el propósito de analizar la problemática de la población indígena migrante, establecer contacto con organizaciones sociales de migrantes y acordar actividades conjuntas, en noviembre de 2018 se llevó a cabo un conversatorio sobre Transferencias Salariales y Migración, como parte de las actividades del Foro Mundial de las Migraciones, realizado en el Centro Cultural Tlatelolco de la UNAM. El evento concluyó con la iniciativa de organizar una reunión con especialistas del tema y migrantes, con la finalidad de generar propuestas de políticas públicas orientadas a la atención de la población indígena migrante.



Imagen 6: Seminario Permanente Migración Indígena

Seminario permanente Afroamérica. La Tercera Raíz

Como parte de la amplia temática que se abordó en este Seminario, en el año 2018 se desarrolló el ciclo de conferencias “Cultura, Nación y Poder en las Antillas”, a cargo de los Dres. José J. Rodríguez Vázquez, Carlos Altagracia y Gabriel Alemán Rodríguez, investigadores del Centro de Estudios Iberoamericanos de la Universidad de Puerto Rico en Arecibo. Asimismo, se realizó la presentación editorial de la Colección “Transfiguraciones”. En el 2019 destacó la conferencia magistral “La Casa de la Nacionalidad Cubana: binomio ciencia y promoción cultural”, a cargo de la Mtra. Damiana Pérez Figueredo, diputada de la Asamblea Nacional de Cuba y Directora de la Casa de la Nacionalidad (CN), Universidad de Granma, quien presentó también la Producción Científica Multimedia de la CN. Cabe

destacar que en 2019, el PUIC coordinó las III Jornadas Internacionales de Estudios Afrocentroamericanos, en la Isla de Roatán, Honduras, del 19 al 22 de noviembre. Al evento asistieron representantes de diez organizaciones afrocentroamericanas, así como académicos de ocho universidades de siete países de América y Europa.



Imagen 7: Seminario permanente Afroamérica. La Tercera Raíz

Diplomado sobre Migración y Derechos Humanos

Este diplomado fue organizado por el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM; la Dra. Carolina Sánchez del PUIC fue la responsable de impartir el tema de Migración Indígena, en las ediciones de 2018, 2019 y 2020.

Festival de Poesía Las Lenguas de América *Carlos Montemayor*

Evento de carácter bienal que busca colocar en un plano de igualdad las lenguas originarias del continente americano, con las de origen europeo habladas también en esta región geográfica. El 11 de octubre de 2018 se realizó la VIII edición del Festival en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario. Se contó con la participación de poetas de Guatemala, Colombia, Chile, Canadá, Brasil, Estados Unidos y México, además de la presencia del Dr. Miguel León-Portilla, historiador y filósofo especializado en literatura náhuatl. En 2020, debido a la contingencia sanitaria, el PUIC organizó dos

eventos para destacar el importante papel del Festival como un espacio de convergencia identitaria: el conversatorio A 16 años de la Fiesta de la Palabra "Carlos Montemayor" y el recital FestiLive de poesía, que se llevaron a cabo el 28 y 29 de octubre; ambos eventos fueron transmitidos en vivo a través del canal de Facebook del PUIC.



Imagen 8: VIII Edición del Festival en la Sala Nezahualcóyotl

El PUIC tuvo también una participación en actividades de formación educativa, organizados de manera conjunta con otras dependencias de la UNAM o con organizaciones sociales. Algunos de ellos se enuncian a continuación:

2018

Taller El Racismo en México. Hacia una agenda anti-racista

El Taller se realizó en la Ciudad de México, los días 16 y 17 de julio, y la organización estuvo a cargo del Colectivo para Eliminar el Racismo (COPERA). El PUIC fue el responsable del desarrollo del taller, conjuntamente con la Dra. Mónica Moreno Figueroa (Cambridge University), la Dra. Emiko Saldívar Tanaka (University of California-Santa Bárbara) y la Mtra. Judith Bautista Pérez (CIESAS-Oaxaca).

2019

Ciclo de conferencias Epistemología Indígena

Esta serie de conferencias tuvo como objetivo analizar los conocimientos y saberes indígenas desde diversas áreas del conocimiento, como la Antropología, la Psicología, la Ciencia Política, las Ciencias Sociales y la Filosofía, para instaurar un espacio de reflexión sobre la materia. Las disertaciones estuvieron a cargo de siete especialistas, provenientes de la Facultad de Filosofía y Letras y FES Zaragoza de la UNAM, de las universidades Intercultural de Chiapas, de Guadalajara y Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, así como del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social y de la Universidad Mayor de San Andrés, Bolivia. Los temas abordados fueron: Filosofía, pueblos indígenas y epistemología; Epistemologías indígenas y decolonialidad; El conocimiento indígena, innovación y reapropiación social; Epistemologías indígenas emergentes; Resistencia Epistémica. Intelligentsia e identidad política en el proyecto decolonial ñuu savi; El concepto “alma” como categoría de Psicología; La epistemología náhuatl y la decolonización desde las lenguas indígenas; Epistemología pluralista, investigación y decolonización; y Aproximaciones al paradigma indígena. Las conferencias fueron dictadas los días 24 y 25 de septiembre, en el Auditorio “Mario de la Cueva”, de la Torre II de Humanidades de la UNAM.

Ciclo de conferencias Indigenismo y pueblos indígenas

Este ciclo de conferencias tuvo como objetivo generar un espacio de diálogo en torno al indigenismo y a los procesos actuales de demanda indígena, relacionados con la educación, la situación de los migrantes y la condición de las mujeres indígenas. Las conferencias estuvieron a cargo de académicos y académicas del Instituto de Investigaciones Antropológicas y del PUIC, por parte de la UNAM, y de la Universidade do Estado de Mato Grosso, Brasil. Los temas presentados fueron: Indigenismo en México; Estudiantes indígenas de Brasil: demandas políticas e epistemológicas; Organizaciones de la sociedad

civil migrante y procesos contemporáneos de reivindicación étnica; y Apertura de la escucha: La emergencia política de organizaciones de mujeres indígenas en el marco de los Acuerdos de Paz en Guatemala. El ciclo se llevó a cabo el 9 de octubre en la Sala 1 del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información.

VII Simposio de Inmigración y Diversidad Cultural “Los mexicanos que nos dio el mundo”

De manera similar a las anteriores ediciones de este Simposio, el objetivo fue instaurar un espacio de reflexión sobre los conocimientos y aportaciones de los distintos pueblos y comunidades que han llegado a México desde diferentes lugares del mundo, analizándolo a partir de la mirada de la Antropología, la Psicología, las Ciencias Políticas, las Ciencias Sociales y la Filosofía. Las conferencias estuvieron a cargo de nueve destacados especialistas en el tema; por parte de la UNAM participaron los Institutos de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, Investigaciones Económicas, Investigaciones Sociales y de Investigaciones Históricas, así como del Colegio de México, del Colegio de la Frontera Norte, del Instituto Nacional de Antropología e Historia y del Instituto Politécnico Nacional. Los temas de las conferencias fueron los siguientes: Coordinadas históricas para el estudio de la inmigración en México; Educación e identidad cultural. Migrantes extranjeros en México (Semblanza de inmigrantes en México por nacionalidades; Inmigración de talentos hacia México; Canadienses en México; Los armenios en México; Los que vinieron de Nagano. Una migración japonesa a México; México frente a la inmigración de refugiados judíos durante el nazismo; y Extranjeros en la Ciudad de Oaxaca en la segunda mitad del siglo XX; además se dictó la conferencia magistral El pasado y el presente en la caracterización de los inmigrantes en la Ciudad de México, impartida por el Dr. Carlos Martínez Assad del Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM. El Simposio se realizó los días 28 y 29 de noviembre, en el Auditorio “Mario de la Cueva” de la Torre II de Humanidades.



VIII Simposio Inmigración y Diversidad Cultural. Los mexicanos que nos dio el mundo, abril 2021.

Diplomado sobre Medicina Tradicional Totonaca

El PUIC compartió la coordinación del Diplomado con el Centro de las Artes Indígenas de Papantla, Veracruz, y el DIF del estado de Veracruz. Es necesario señalar que éste es el primer diplomado en su tipo, ya que la impartición de las clases estuvo bajo la responsabilidad de 16 terapeutas tradicionales indígenas y siete profesores adscritos al PUIC y a las facultades de Medicina y Filosofía y Letras de la UNAM. El diplomado inició el 10 de octubre de 2019 y concluyó el 6 de febrero de 2020, en Papantla, Veracruz, tuvo una duración de 40 horas, distribuidas en cinco meses, en las cuales los terapeutas tradicionales transmitieron a la nueva generación (14 alumnos indígenas totonacas) sus conocimientos médicos, además de incluir la enseñanza de la lengua materna. El Instituto Nacional para los Pueblos Indígenas (INPI) apoyó esta iniciativa con el otorgamiento de becas para alumnos y profesores de la comunidad totonaca participantes.



Imagen 10: Diplomado sobre Medicina Tradicional Totonaca

Seminario de Radio y Comunicación Indígena

Las voces indígenas y su incursión en los medios digitales son el objeto de reflexión y análisis que ofreció el PUIC, en su participación en el Encuentro Internacional de Comunicación Indígena “Willanakuqkunaq Huñunakuynin”, organizado en Cusco, Perú, durante el mes de octubre. La planificación del seminario está en constante actualización de contenidos, debido a la creciente demanda de alumnos en cada emisión.

2020

Ciclo de Conferencias Virtuales: Violencia intrafamiliar en el marco de COVID-19

Se llevó a cabo el 17 de junio y fue transmitido en vivo a través del canal de YouTube del PUIC; participaron cuatro expertos en temas concernientes a las siguientes temáticas: familia, derecho, violencia contra la mujer y violencia intrafamiliar. Este evento contó con una audiencia de cerca de 2 500 personas, entre las cuales estuvieron académicos, alumnos, representantes de instituciones de gobierno y público en general. En la inauguración participó la Dra. Guadalupe Valencia, Coordinadora de Humanidades.



Imagen 11: Ciclo de Conferencias Virtuales: Violencia intrafamiliar en el marco de COVID-19

Paneles Virtuales: Pueblos Indígenas y COVID-19

El PUIC organizó este evento conjuntamente con la agencia de noticias Servicios de Comunicación Intercultural (SERVINDI). Se llevaron a cabo seis paneles en línea, del 18 de mayo al 25 de junio, y fueron

transmitidos en vivo a través de las redes sociales de SERVINDI. Cada panel contó con expertos y líderes sociales de América Latina. Los temas que se abordaron fueron: Medios, pandemia y pueblos indígenas; Desafíos de la diversidad cultural; Amazonia, pandemia y resistencia indígena; Lecciones para los pueblos a partir de la pandemia; y Mesoamérica resiste: pandemia e infraestructura y Autonomía, libre determinación y decolonialidad del poder.



Imagen 12: Paneles Virtuales: Pueblos Indígenas y COVID-19

Coloquio virtual “Manuel Zapata Olivella en México y Centroamérica”

Fue transmitido en vivo, a través del canal de YouTube del PUIC; se realizó los días 16 al 18 de noviembre, en el marco de la declaración oficial del 2020 como el “Año del Centenario de Manuel Zapata Olivella”, emitida por el Ministerio de Cultura de Colombia. El coloquio se organizó en conjunto con la Universidad del Valle de Colombia y la Red de Estudios Afrocentroamericanos; se emitieron conferencias magistrales, mesas de diálogo, presentación de libros y muestra de cine y documentales.

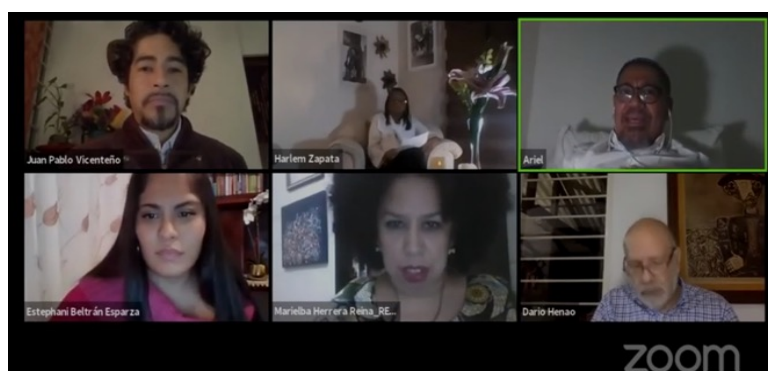


Imagen 13: Coloquio virtual “Manuel Zapata Olivella en México y Centroamérica”

Asesoría y dirección de tesis

El personal académico del PUIC desarrolló una importante función en la dictaminación de libros y artículos sobre temas de la competencia del Programa, así como en la dirección, asesoría y dictaminación de los proyectos de investigación de estudiantes de nivel licenciatura y posgrado, tanto de la UNAM como de otras universidades y centros de estudio. En el periodo de este informe colaboraron, ya sea en la dirección, asesoría o dictaminación de tesis, o bien como jurado en exámenes de grado, con tesis de licenciatura, maestría y doctorado de las carreras de Antropología Social, Derecho, Música, Estudios Regionales, Educación, Estudios de la Cultura y la Comunicación y Artes, entre otras, provenientes de diferentes Facultades de la UNAM, además de la Escuela Nacional de Antropología e Historia, Colegio de Michoacán, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, y de las universidades autónomas de la Ciudad de México, Querétaro, Chiapas y de la Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil. Entre los años 2018 a 2021 se dirigieron seis tesis; se participó como jurado en nueve exámenes de licenciatura y maestría y doctorado. De igual manera se dictaminaron 16 trabajos: dos libros, tres tesis de grado y cinco para concurso académico, cinco artículos y un proyecto de investigación. (Anexo asesoría y dirección tesis).

Proyecto desarrollado con financiamiento externo

Cátedra Interinstitucional Arturo Warman

Creada con el propósito principal de dar aliento a la realización de actividades de alta excelencia académica, vinculadas con los temas de estudio y con las áreas del conocimiento que fueron materias de interés del notable antropólogo mexicano, esta Cátedra es el resultado de una acción concertada entre la Universidad Nacional Autónoma de México, el Instituto Nacional de Antropología e Historia, El Colegio de México, el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, la Universidad Autónoma Metropolitana, la Universidad Iberoamericana y el Colegio de Etnólogos y

Antropólogos. A través de esta Cátedra Interinstitucional se busca acrecentar el impacto del proyecto y fortalecer la colaboración académica en tareas específicas, como la organización de seminarios, mesas redondas, foros, conferencias, talleres, debates, y la producción editorial, entre otras actividades.

Durante este periodo se llevaron a cabo la edición séptima (2018) y octava (2020) del Premio Arturo Warman. En la primera, se recibieron para concurso 38 Tesis: 17 de Doctorado-Investigación, 12 de Maestría y nueve de Licenciatura; la ceremonia de premiación se transmitió en el canal de Facebook del PUIC, el 3 de septiembre de 2020. Para la segunda, se recibieron 35 tesis: 12 de Doctorado-Investigación, 15 de Maestría y ocho de Licenciatura. Se estima que la publicación de los trabajos premiados se realizará durante el primer semestre de 2022.

En cuanto a las actividades de extensión académica, el 26 de octubre de 2018 se llevó a cabo el “Encuentro de ganadores de la Cátedra Interinstitucional Arturo Warman”, en las instalaciones del CIESAS. Participaron el etnólogo José del Val, representante de la UNAM, las doctoras Teresa Rojas Rabiela y Patricia Torres Mejía, representantes del CIESAS. Asimismo, participaron los ganadores de otras ediciones del concurso, el Dr. José Luis Escalona Victoria (primera edición, 2006), el Dr. David Lorente Fernández (segunda edición del Premio en 2008), el Mtro. Aaron McIntosh Lackowski (sexta edición, 2016) y el Lic. Joshua Anthuan Bautista González (quinta edición, 2014).

DOCUMENTACIÓN, ACERVOS Y SISTEMAS DE INFORMACIÓN

En el periodo 2018-2022, el sistema de información sobre la diversidad cultural y la interculturalidad, así como los acervos documentales bibliohemerográficos y el Archivo Histórico, constituyeron otros de los componentes fundamentales del PUIC. A través de la Coordinación de Documentación, Acervos y Sistemas de Información, se procesó y organizó la información y los materiales documentales producidos por el Programa, además se realizó su difusión en el sitio web, tanto al interior de la comunidad universitaria, como hacia la sociedad en general. La correcta preservación, conservación, automatización, administración y divulgación de todos estos acervos se sustentó en el desarrollo de dos proyectos: *Sistema de Información sobre la Diversidad Cultural y la Interculturalidad*, y *Protección, Conservación, Documentación, Desarrollo y Difusión de los Acervos del PUIC*.

En este periodo destacó la actualización de los diversos sitios y bases de datos que integran el Sistema de Información, así como el seguimiento a la incorporación de los acervos documentales en el Sistema Bibliotecario de la UNAM y a la habilitación del inmueble de la Unidad de Información del PUIC, cuyo objetivo es poner al alcance del público interesado los acervos de la Biblioteca Manuel Gamio, además de brindar asesoría y servicios de consulta en apoyo a la investigación especializada, a la formación universitaria y a la docencia.

Sistema de Información sobre la Diversidad Cultural y la Interculturalidad

Constituye un centro de información digital que permite acceder a los contenidos e información relacionados con la estructura interna del PUIC, así como a los proyectos de las áreas que lo integran. Hasta el año 2022 ha tenido bajo su resguardo 40 sitios, los cuales corresponden a subsistemas de información específicos, bases de datos, sitios web, documentos en línea y sistemas de gestión; paralelamente realiza la configuración y el mantenimiento de los servidores del PUIC.

En el periodo que se informa se llevó a cabo la construcción de los siguientes sitios: Festival de Poesía Las Lenguas de América *Carlos Montemayor*; Los Derechos de los Pueblos Indígenas y Negros Afromexicanos en el Poder Judicial Federal; y Sistema de Consulta Remota del Archivo Histórico. Se actualizaron también los sitios: Diversidad Cultural e Interculturalidad. Programa Universitario; Cátedra Interinstitucional Arturo Warman; Estado del Desarrollo Económico y Social de los Pueblos Indígenas de los estados de Chiapas, Guerrero y Michoacán; y, Pacto del Pedregal.

Para mantener vigentes los contenidos y proporcionar una consulta en línea adecuada, se renovaron los siguientes proyectos: Biblioteca Digital de la Medicina Tradicional Mexicana; De Afromexicanos a Pueblo Negro; Los Mexicanos que nos dio el Mundo; Los Pueblos Indígenas de México: 100 preguntas; Obras Completas de Francisco Hernández; y TESIUNAM y los Pueblos Indígenas. Por medio de la herramienta *Google Analytics* se reportó, en términos estadísticos, la consulta de un total de 11 sitios web.

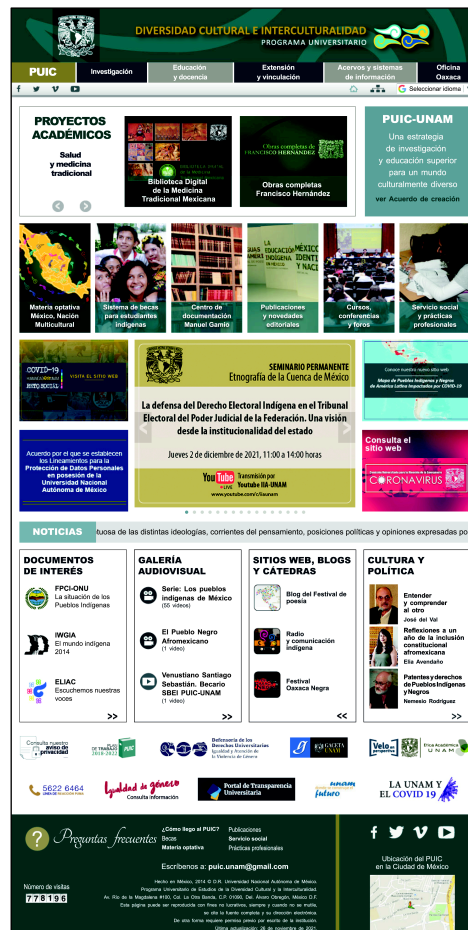


Imagen 14: Sitio web “Diversidad Cultural e Interculturalidad. Programa Universitario”

Servidores

Se realizó la configuración, administración, mantenimiento y actualización de los servidores del PUIC, así como el respaldo de información, sitios, sistemas y bases de datos albergados en el Sistema de Información que lo concentra (132.247.213.217), la Biblioteca (catálogo Aleph), el Archivo Histórico (catálogo Aleph) y la Biblioteca Digital de la Medicina Tradicional Mexicana (BDMTM). Asimismo, en el año 2018, se gestionó un servidor virtual con la DGTIC (132.247.1.12) para el uso de la Oficina Oaxaca. En 2020 se dio seguimiento a la adquisición de cinco certificados de seguridad (SSL). Con apoyo de la DGTIC y el IIM, se modificó la ubicación del servidor dentro del Centro de Datos, derivado de lo cual se le asignó una nueva IP (132.247.213.217).

Sitio web del PUIC en <https://www.nacionmulticultural.unam.mx>

Esta plataforma electrónica permite obtener datos de la estructura interna del Programa, así como las actividades académicas que desarrolla. Funge como enlace de recursos digitales en torno a temáticas de diversidad cultural e interculturalidad. En este periodo se dio continuidad a la herramienta de *Google Analytics*, para medir el número de consultas que obtiene el sitio, y *Google Traductor*, que permite traducir el contenido del sitio al francés, inglés y portugués. Se realizaron también diversas actualizaciones del sitio web: 360 elementos en la sección de Eventos y convocatorias, así como 171 noticias, cuyas fuentes fueron el PUIC, la *Gaceta UNAM*, la Dirección General de Comunicación Social (DGCS-UNAM), UNAM Global, Ciencia UNAM y Fundación UNAM, entre otras; en la sección de Libros en línea se actualizaron 13 libros, para su consulta virtual. El sitio web está conformado por más de 660 páginas internas, y ha evolucionado de acuerdo con las diferentes necesidades y tecnologías de información, sin dejar de ser un espacio actualizado en las temáticas de su competencia, atractivo, novedoso, de fácil consulta y navegación para el usuario. De 2015 a 2021 el sitio ha obtenido 221 761 visitas.

Acervos documentales del PUIC

La Unidad de Información cuenta con un valioso acervo en el área de la Biblioteca Manuel Gamio: el Fondo del Instituto Indigenista Interamericano, el Fondo del PUIC y fondos especiales conformados con una Colección bibliográfica sobre medicina tradicional y el Fondo Carlos Zolla; el Archivo Histórico cuenta con otros tres fondos: el del Instituto Indigenista Interamericano, del Instituto de Asesoría Antropológica para la Región Maya, A. C. y el Carlos Incháustegui; dos fondos más forman parte de la Hemeroteca: Fondo del Instituto Indigenista Interamericano y Fondo Hemerográfico Tiempo.

El área de acervos llevó a cabo diversos procesos de protección, estabilización, conservación preventiva, identificación, análisis y descripción documental, con la finalidad de poner a disposición del usuario un amplio contenido especializado en temáticas relacionadas con la diversidad cultural, la interculturalidad y la multiculturalidad.

Una de las tareas sustantivas que se realizaron durante el periodo señalado fue la continuación del proceso de incorporación de los materiales bibliohemerográficos y documentales del PUIC en el Sistema Bibliotecario de la UNAM, a través del sistema de gestión documental Aleph. Derivado de esta actividad (iniciada en el año 2014), hoy es posible consultar e identificar 7 012 títulos y 9 017 ejemplares en el catálogo colectivo LIBRUNAM.

Se trabajaron también las colecciones bibliográficas de los fondos III y PUIC, con los siguientes resultados: 2 155 ejemplares ingresados en el sistema Aleph, 4 696 ejemplares con proceso técnico menor (etiquetado, colocación de sellos y alarmas), e intervención a 356 materiales bibliográficos. Además, se reasignaron 2 496 materiales a otras colecciones y se catalogaron 382 fotografías de la colección del Fondo III, a las cuales se les realizaron 78 guardas de primer nivel y 100 separadores de Mylar, para su preservación. En cuanto al acervo del Archivo Histórico, en 2018 se retomó el trabajo de conservación y organización documental. Hasta el 2021 se habían ingresado y actualizado 1 138 registros del Fondo III en el inventario y en el sistema de gestión documental Aleph. Asimismo, se

normalizaron 5 028 accesos temáticos, los cuales ayudarán a agilizar y automatizar las búsquedas en los catálogos.

Con respecto a los procesos de conservación, se realizaron las adaptaciones al depósito que resguarda el acervo; se normalizó el monitoreo de temperatura y humedad relativa y se estabilizó el material documental, extrayendo todo tipo de materiales contaminantes. Igualmente, en el acervo del Archivo Histórico se elaboraron 1 600 separadores de Mylar y se trabajó en la elaboración de 633 guardas de materiales como Mylar, Tyvek y papel libre de ácido, para materiales de pequeño y gran formato. Uno de los proyectos importantes de este periodo fue la estabilización, conservación e inventario del material fotográfico del Fondo del III.

Ante la contingencia sanitaria por COVID-19, en 2020 se adecuó el procedimiento para brindar atención a consultas especializadas de investigadores nacionales y extranjeros, implementándose el servicio de consulta remota. Finalmente, se actualizaron y redactaron el Reglamento General de la Biblioteca Manuel Gamio y el Reglamento de Usuario, los cuales se encuentran en proceso de validación. Asimismo, se renovaron los directorios de bibliotecas y centros nacionales e internacionales de investigación, acerca de la multiculturalidad, la diversidad cultural, la interculturalidad y los pueblos indígenas de América.



Imagen 15: Acervos documentales del PUIC



Imagen 17: Fachada de la Unidad de Información y Documentación. Biblioteca Manuel Gamio



Imagen 18: Interior de la Unidad de Información y Documentación. Biblioteca Manuel Gamio

EXTENSIÓN, DIFUSIÓN Y VINCULACIÓN

Con las actividades de extensión académica que se llevan a cabo en el PUIC se crean diversos espacios de discusión, análisis y socialización del conocimiento, a través de la organización de foros, congresos, coloquios, simposios, mesas redondas, cátedras, seminarios, conferencias y presentación de libros, en los que se aborda la variedad de tópicos relacionados con la diversidad cultural y la interculturalidad; a esta actividad académica se suma la participación individual o colectiva de los investigadores del PUIC en eventos, nacionales e internacionales, relativos a los proyectos de investigación que desarrollan, para enriquecer su campo de estudio e innovar con líneas de investigación actuales.

Desde la creación del PUIC hasta el periodo que se informa, el tema de la interculturalidad ha adquirido una notable expansión y ha permeado de manera relevante los espacios académicos, gubernamentales y de la sociedad civil; de ahí que sea de trascendencia el prestigio alcanzado por el PUIC, en tanto instancia especializada en la materia, y la consecuente ampliación y consolidación de sus proyectos e iniciativas en la investigación, la docencia, la difusión y las relaciones interinstitucionales. De acuerdo con los resultados positivos obtenidos, los seis criterios adoptados para definir la índole de las actividades de extensión se han consolidado: 1) Que privilegien el análisis de la pluralidad cultural y la interculturalidad; 2) Que respondan a demandas específicas de actores sociales; 3) Que además de su importancia teórica atiendan a las posibilidades de aplicación práctica; 4) Que hayan sido consensuados en el seno del PUIC y cuenten con el visto bueno de su autoridad académica y administrativa; 5) Que respeten los principios establecidos en el Acuerdo de Creación del PUIC; 6) Que contribuyan a la formación de estudiantes, principalmente a becarios y asistentes de investigación.

En consonancia con lo anterior, durante el cuatrienio reportado se realizaron 153 eventos académicos (organizados o coorganizados): 40 desarrollados en 2018, 33 durante 2019, 42 en 2020 y 38 en 2021 (Anexo Eventos).

Actividades de vinculación y colaboración

Parte esencial y estratégica de las tareas y operación del PUIC es la vinculación que establece con entidades académicas, tanto de la UNAM como externas, con dependencias de gobierno, de cooperación internacional, del Sistema de Naciones Unidas, con organismos no gubernamentales y civiles, y con organizaciones indígenas, afrodescendientes y colectividades de inmigrantes. En el periodo del informe se establecieron vínculos con las siguientes entidades.



Imagen 19: Actividades de vinculación y colaboración

Colaboración con dependencias de la UNAM

Coordinaciones de Humanidades y de Difusión Cultural, Institutos de Investigaciones Jurídicas, Antropológicas, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, facultades de Derecho, Ingeniería, Contaduría y Administración, Ciencias Políticas y Sociales, Filosofía y Letras, Estudios Superiores Iztacala, Escuela Nacional de Trabajo Social, Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción, TV UNAM, Radio UNAM, y con las direcciones generales de Publicaciones y Fomento Editorial; Atención a la Comunidad; Orientación y Atención Educativa; Estudios de la Legislación Universitaria; Comunicación Social y, UNAM Global.

Colaboración con instituciones académicas externas

Del ámbito internacional destacaron las siguientes instituciones: universidades nacionales de Honduras y Costa Rica, federales de Paraná y de Santa Catarina (Brasil), universidades de Cambridge (Inglaterra), Puerto Rico en Arecibo y Francisco Marroquí (Guatemala); los Institutos de Estudios Internacionales y Europeos “Francisco de Vitoria” de la Universidad Carlos III de Madrid, e Internacional sobre Raza, Igualdad y Derechos Humanos; Centre of Latin American Studies, Latin American Studies Association (LASA), Centro Internacional de Investigaciones y Estudios Transdisciplinarios (Francia); Casa de las Américas (Cuba), Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, Colectivo de Estudios Afrolatinoamericanos, Desarrollo Comunitario de Honduras, Asociación Brasileña de Pesquisadores Negros, Fondo para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas de América Latina y el Caribe, Asociación Latinoamericana de Antropología, Cátedra Internacional de la Interculturalidad y el Pensamiento Crítico, Comisión Económica para América Latina y el Caribe (Centro Latinoamericano y Caribeño de Demografía), Entidad de las Naciones Unidas para la Igualdad de Género y el Empoderamiento de la Mujer, Programa Emblemático Mujeres Indígenas de América Latina, Alianza de Mujeres Indígenas de Centroamérica y México, Foro Internacional de Mujeres Indígenas, Enlace Continental de Mujeres indígenas, Coordinadora de las Organizaciones Indígenas de la Cuenca Amazónica, Servicios en Comunicación Intercultural, *Innovaspain* Periódico Digital Madrid y Fundación Kellogg.



Imagen 20: Colaboración con instituciones académicas externas

Colaboración con instituciones gubernamentales y sociales

El PUIC colaboró también en proyectos y actividades académicas realizados por diversas instituciones y organizaciones sociales, como los institutos nacionales de Pueblos Indígenas, de Lenguas Indígenas y de Antropología e Historia; Movimiento Nacional por la Diversidad Cultural en México; Secretarías de Educación Pública (Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe), de Pueblos Indígenas de Michoacán y de Asuntos Indígenas y Afromexicanos de Guerrero; Comisión Nacional de los Derechos Humanos (Cuarta Visitaduría General), Senado de la República (LXIV Legislatura), Gobierno de la Ciudad de México (Secretaría de Cultura y Secretaría de Pueblos y Barrios Originarios y Comunidades Indígenas Residentes de la Ciudad de México), Centro de las Artes Indígenas Papantla, Veracruz, Instituto Estatal de Cultura del Gobierno de Tabasco, Casas de la Cultura Oaxaqueña y de Pinotepa Nacional, Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca.

Otras instituciones con las que se colaboró, fueron: Gobierno del Estado de Chiapas (secretarías para el Desarrollo Sustentable de los Pueblos Indígenas de Chiapas y de Igualdad de Género, Senado de la República (Centro de Estudios Internacionales Gilberto Bosques y Comisión para el Reconocimiento del Pueblo Afromexicano), Instituto Nacional Electoral y Judicatura Federal, Tribunal Superior de Justicia del Poder Judicial del Estado de Oaxaca, Comisión Nacional de Derechos Humanos, Dirección General de Culturas Populares Indígenas y Urbanas, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (unidades regionales Pacífico Sur y Sureste), Instituto Nacional de Estadística y Geografía, Movimiento Nacional por la Diversidad Cultural en México, Oficina de Información Científica y Tecnológica para el Congreso de la Unión, Foro Consultivo Científico y Tecnológico, Instituto Regional del Patrimonio Mundial en Zacatecas y Congreso del Estado de Guerrero.

Entre otras organizaciones, también se colaboró con autoridades de los municipios oaxaqueños de Unión Hidalgo y Asunción Ixtaltepec, y de la Agencia Municipal La Ventosa, con África, Púrpura, Centros

de Capacitación Integral para Promotores Comunitarios; Profesional Indígena de Asesoría, Defensa y Traducción; organizaciones y autoridades del pueblo afromexicano de Guerrero, Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias-Policía Comunitaria de Guerrero, Ojo de Agua Comunicación, Radio Comunitaria Jënpoj, Radio Comunitaria Totopo y Radio Nahndia, así como instituciones del extranjero: EDF-Electricidad de Francia, Cooperación Técnica Alemana, Embajada de Canadá, División Derechos Humanos de Uruguay y el Ministerio de Cultura de El Salvador.



Imagen 21: Panel mesa redonda consulta y gobernabilidad

Instrumentos consensuales

Para fortalecer las relaciones interinstitucionales del PUIC con instancias académicas de la UNAM y otras instituciones nacionales y extranjeras afines a los ejes temáticos de investigación y desarrollo del Programa, se firmaron o renovaron dos convenios, 13 bases de colaboración, ocho contratos de edición y coedición y tres acuerdos de colaboración, con las siguientes dependencias: cinco universidades (Autónoma Metropolitana Iztapalapa y Xochimilco, Autónoma de la Ciudad de México, Autónoma Benito Juárez de Oaxaca e Iberoamericana), tres centros de investigación (El Colegio de México, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social y Colegio de Etnólogos y Antropólogos Sociales), además del Instituto Nacional de Antropología e Historia. Asimismo, se firmaron contratos de

edición con Juan Pablos Editores y con tres autores, así como instrumentos consensuales con dependencias de la UNAM (Anexo Instrumentos consensuales).

Participación en medios de comunicación

El PUIC estableció comunicación directa con medios impresos, electrónicos, sistemas de radiodifusión y televisión públicos, privados, comunitarios e independientes, con la finalidad de impulsar la cobertura y difusión de sus actividades y proyectos. En este sentido, participó en medios universitarios registrando inserciones en *Gaceta UNAM*, en la *Agenda Académica* de la Coordinación de Humanidades y en *Gaceta CCH*, artículos en *Revista Mensual de Humanidades y Ciencias Sociales*, boletines de la Dirección General de Comunicación Social, notas en UNAM Global, participaciones en Radio y TV UNAM, así como promociones en la página web UNAM (<https://www.unam.mx/>). Con la misma finalidad, participó también en medios de comunicación nacionales, con menciones en prensa escrita y en medios digitales, intervenciones en radio y televisión e inserciones en agencias de noticias. Se registraron más de 120 Notas en *Gaceta UNAM*, 116 participaciones y entrevistas en Radio UNAM, 21 entrevistas en TV UNAM y más de 150 promociones en <https://www.unam.mx/>; en los medios de comunicación nacionales registró 73 menciones en prensa escrita, 51 intervenciones en radio y 37 en televisión.

El PUIC produce desde 2019, en coordinación con Radio UNAM, la cápsula “Pluriversos”, transmitida semanalmente en el Programa Xochicozcatl; se realizaron 58 cápsulas radiofónicas, que incluyeron entrevistas con personajes de los pueblos originarios y con especialistas en las temáticas tratadas. Otra producción realizada en colaboración con Radio UNAM es “Calmecalli”, la cual tiene como objetivo difundir el conocimiento tradicional de los pueblos originarios, para propiciar el interés del público por la diversidad lingüística y cultural del país; se participó en la producción y contenidos de la tercera, cuarta, quinta y sexta temporadas de este programa, con una media de 27 emisiones por cada temporada. De acuerdo con la empresa de medición INRA, este espacio se convirtió en el cuarto podcast con mayor número de descargas de la estación universitaria.

A partir de 2019, se produce también el Programa Pluriversos, Tejiendo un mundo Culturalmente Diverso, en coordinación con la Secretaría de Pueblos y Barrios Originarios y Comunidades Indígenas Residentes (SEPI), del Gobierno de la Ciudad de México, a través de su estación radiofónica Totlahtol; el PUIC ha transmitido más de 60 programas, con una duración de treinta minutos cada uno. En paralelo, se implementó una estrategia de difusión de las actividades del Programa y de sus novedades editoriales. Además, en el contexto de la pandemia, se difundió información para la prevención y atención de ésta, conjuntamente con el Comité de Seguimiento COVID-19 (<https://www.cseguimientocovid19.unam.mx/>).

Por otra parte, a través de la cuenta *Instagram* @puicunam, el 15 de mayo de 2020 se inició la transmisión en vivo del programa “Pluriversadores: poesía de todas partes”; su propósito es difundir poesía en lenguas indígenas, en la voz de sus creadores, además de construir un foro de reflexión en torno al papel de las lenguas originarias y sus creadores en el contexto de la pandemia. Debido a la amplia aceptación de este proyecto, la transmisión se trasladó a la herramienta de *streaming* *Facebook Live*.

Redes sociales

Para el PUIC, el uso de distintas plataformas de las redes sociales ha sido de gran importancia durante los últimos años; a partir de 2019 comienzan a utilizarse con mayor frecuencia, como una herramienta y estrategia de comunicación y difusión. En el año 2020, debido a la pandemia, la dinámica y acciones del Programa se transformaron, por lo que se trasladaron a los medios digitales, con un consecuente incremento en la interacción con los seguidores y una mayor reproducción del contenido audiovisual que se genera para las actividades de extensión académica. La medición del número de seguidores en estas plataformas, arrojaron los siguientes resultados: la mayoría se registró en *Facebook*, pues de 25 143 seguidores, pasó a 25 600 al finalizar el año 2021; *Twitter* creció de 5 588 seguidores a 6 674; *Instagram* pasó de 595 a 1 461, lo que la convierte en la red social con mayor crecimiento durante el 2021; *YouTube*

pasó de 611 suscriptores a 3 720, y de 1 800 visualizaciones a 46 200. Debido a estos incrementos de seguidores, se buscaron las estrategias de difusión pertinentes para estos medios, lo cual llevó a la creación de una bitácora de control de Redes Sociales (*Anexo Difusión*).

ADMINISTRACIÓN

Infraestructura

Como resultado de las gestiones administrativas y las obras de acondicionamiento realizadas desde el año 2018 al inmueble ubicado en Viaducto Tlalpan, se proyecta que para el primer trimestre de 2022 abra sus puertas al público la Unidad de Documentación e Información del PUIC y la Biblioteca Manuel Gamio, que albergarán el mayor de los acervos sobre indigenismo de América Latina. A partir del regreso presencial a las oficinas del PUIC en 2021, después de las restricciones sanitarias impuestas por la pandemia de COVID-19, se continuó con el acondicionamiento y mantenimiento del edificio, por lo que hay un avance del 90 por ciento de las obras programadas.

Los principales trabajos de rehabilitación y mantenimiento, realizados en la última etapa de las obras, consistieron en modificar y sustituir la instalación eléctrica y colocar un transformador. Asimismo, se rehabilitó la red de drenaje, se impermeabilizaron muros y azotea, para evitar filtración de agua y prevenir daños al valioso material documental y equipo electrónico que aloja el inmueble. Se realizó también la instalación del sistema de voz y datos, y cámaras de video vigilancia en el exterior. En lo que respecta a la sede Loreto, en 2021 se hicieron trabajos de impermeabilización y cambio del domo del pasillo principal, solucionando así filtraciones de agua al interior de las oficinas.



Imagen 22: Trampas de agua en jardín interno y reubicación de tuberías de aire acondicionado

Modernización y simplificación del quehacer universitario

En este periodo se atendieron los requerimientos de equipo y mobiliario de las diferentes áreas del PUIC, y se logró dotarlas de los bienes que coadyuvarán al mejor desempeño del personal académico y administrativo. En el cuatrienio se entregaron los siguientes equipos: dos servidores, un proyector, una cámara fotográfica, 32 computadoras, dos escáneres, dos módulos de escritorios, dos deshumidificadores, siete mesas de trabajo y mobiliario para la sala de consulta y para la Biblioteca Manuel Gamio.

Auditoría

Se atendieron tres auditorías de becas practicadas por la Auditoría Superior de la Federación; de igual manera, se dio respuesta a la Auditoría Interna UNAM, que en 2020 auditó el ejercicio de recursos financieros correspondiente al año 2019 y el primer bimestre de 2020. Cabe mencionar que debido a la pandemia de COVID-19, se suspendió la auditoría, reanudándose en agosto de 2021, por lo que su conclusión se contempla para el primer trimestre de 2022.